

ومن سد وسطه حية فانه ليشده بمسيمان الحربا في المنام وزير
ملك وخليفة لا يكاد يفارقه وهي تدور حرج عند طلوع الشمس
الي جن غروبها ونحني الى ان تطلع وتظهر عند طلوعها كما فعلت اولا

الحلبة في المنام ما عسر مع كد ونصب **باب**

حرف الفاء واما حرف الخافا فانه خير وخلة وخصب واما خوف
وجانة وخلة روبا **الخضر** عليه السلام فان روبا يدل على امان

والخائف ورخا وخصب **الخيل** في المنام زينة وعز وقوة لقوله تعالى

والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة وهي اشرف ما ركبت العا
من ملك شيئا من الخيل او اربطة نال قوة لقوله تعالى واعدا لهم ما

استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عند الله وعند
والفارس يعتبر للحامل بولد فارس ويعتبر برجل ونجاة وشريك

ومن رأى فرسا مات في يده وذلك موت من ينسب الفرس اليه
كالولد والمواة والشريك والابلق من الخيل في الروبا امر مشهور

وكذلك لاغتر المحلل لقول الشاعر **حيث يقول**

الا حيت البلاء قولوا لاهلها لقد ركبت امرا اغتر محملا
والرديف هو شخص يتوصل الي شي ينسب الي جنس المركوب

والاسود والادهم يدلان على المال والاصفر والسند يدلان على المنزلة

من ركب احد هما او كليهما والاشقر يدل على بن وحزن وقيل
فته وقال ابن سيرين لا احب الاشقر لشيء به بالدم والاشهب

يعتبر برجل صاحب قلم كما عتب ابن سيرين وقال الاثره سوادا
في باض الكتب يدل على القوة والهوا الطوب والحرب ومن

ركب فرسا ولجراه حتى عرق فانه يركب امرا فيه هوا نفس
ويختلف ما لا ملكان العرق والعرق ايضا تعب واما الركض فانه

اركاب لقوله تعالى لا تزكوا وارجعوا الي ما انزلتم فيه
ومن نزل عن فرسه ولم يكن له فيه في الرجوع فانه يعزل اذا

كان والبا والجموح رجل مجنون والحرون منها ون بطي بطر
ومن شعر فرسه كثيرا زاد ماله واولاده وان كان سلطانا

كثير جيشه ومن قطع ذنب فرسه فانه لا يخلف ولدا وان كان له
اولاد فانهم يموتون وان كان سلطانا ذهب جيشه وكذلك

اذا كان الفرس مملوكا يفرق للجيش الذي يتبع صاحب الفرس
وكل شعبة من الفرس هي شعبة من جاه صاحبه ومن راي انه

يقود امرا سافرا فانه يطلب خدمة رجل شريف ولا خير في ركوب
الفرس غير محمل الركوب كالسطح او الحاريط ومن راي خيلا نظير

في الهوي فانها فتنة والفرس الحربي يدل على كذب واموالهم والفرس

في الهوي فانها فتنة والفرس الحربي يدل على كذب واموالهم والفرس

في الهوي فانها فتنة والفرس الحربي يدل على كذب واموالهم والفرس