من الارض التي يعيب فيها وقالت النصارى من راى كانه مريض قهر
اعداه وعاش هنيا ونال مالا اعظم وطال عمره ونال سرورا ان
وقال ارطاميدورس من راى كانه مريض وهو في شدة فانه ينجو
لان المرض يذهب الشدة واما لساير الناس فانه يدل على البطالة
ويدل للاغنيا على الحاجة لان كل مريض محتاج واذا راى المسافر كانه
مريض توقف سفره او بطل ومن راى كانه مريض وله حاجة وشهوة
فانها تعسر لان الاطبا لا يحكمون المرضى من الشهوات واذا راى المريض
كانه عتق عبدا فانه يموت لان الميت لا حكم له والعتق هو زوال
الحكم عن المعتق واذا راى كانه محرم فانه يموت ومن راى
شخصا يعرفه كانه مريض فان المرض يعرض له وان كان الذي راه
مريضا غير معروف فان المرض يعود الى صاحب الرويا وقال
جاماسب من راى كانه مريض صح جسمه واذا راى المريض كانه خرج
من داره صامتا لا يتكلم فانه يموت وان خرج يسلم على الناس
فانه يشفى من المرض واذا راى كانه تزوج فانه يموت لان المتزوج
يشيع الى المنزل كما يشيع الجنازة الى المقبرة واذا راى المريض
كانه نايم على حافة قبر فانه يموت وكذلك اذا رقا في سلم وان
خرج من دار المريض طبق مجمر ولا يدري ما تحته فان المريض يموت

وكذلك

وكذلك اذا سقي خردلا او شبا مرا او شرب كاس خمر فانه
يشرب كاس المنية وكذلك ان نام والناس يدعونه فانه
يموت ومذاهب واسع يطول شرحه فقس عليه ترشد **المقعد**
في المنام رجل ضعيف فمن راى كانه مقعد وراى انسانا سقاه
ما فشفي فانه ينال مالا يستعين به على حرفته من الذي سقاه
الميزان في المنام يعتبر بالقاضي فاذا كان تاما جديدا كان
القاضي في ذلك المكان فقيها قويا وكفة الميزان سمع القاضي
والدراهم بمنزلة الخصومات التي تجتمع في كفة الميزان كما يجتمع
الكلام في سمع القاضي والصنجات بمنزلة العدول الذين بهم
يحصل الفصل ومن راى ميزانا نزل عليه من السما فانه طالب حق
لقوله تعالى لقد ارسلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب
والميزان ليقوم الناس بالقسط **الموت** في الرويا على وجوه كثيرة
منها انه نقص في الدين لقوله تعالى فانك لا تسمع الموتى اراد بذلك
اهل الضلال الذين هم كالاموات الذين لا يجيبون من دعاهم ومن
راى كانه مات ولم ير له هيئة الاموات كالغسل والكفن وغيره
فان ذلك يدل على هدم حايط او كسر خشبة في الدار التي مات
فيها وان راى شيئا من آلة الاموات كالكفن والغسل فذلك زيادة

Copyright © King Saud University