

نصيب لقوله تعالى آتنا عذاباً أليماً لئلا نقولنا من سقونا هذا نصيباً فمن
رأي كأنه بطل عذاباً فإنه يتبع **الغضب** من رأي كأنه خرج
من بينه غضبان فإنه يستجيب لقوله تعالى وهذا القول الذي
وظن أن من فقد عليه فنادي في الظلمات ان الله الا انت وهي طلة
البحر ويطن الموت وكانت له سجناً بعد غضبه **العنبر** في
المنام قوت قليل وشجر رجل أعجمي وقيل رجل فاع للناس صلح
اقتدار وقوت يسير **الغضا** رجل صلب ليم فمن رأي أنه على شجر
الغضا فإنه يتصل برجل صلب وقيل انه رجل شريف **عري الاسنان**
وعنه رجل ذو حزم طاق قد جرب الامور الصعاب وخبرها لانه قد
دق وطحن وهو رجل يولف بين الناس لا معين ولا صاحب لفة واذا
راه الخراع والابوق فإنه عسك وكذلك كل شيء شبه العوري فإنه
يدل على قبض الموص ورجوع الابوق **الغني** في الروبا اذا كان الصوت
طيباً فإنه يدل على نجاة نافعة وان كان غير طيب فهو نجاة حاسرة
والغنا يعبر بسلام باطل والمعني يعبر بالواعظ والحكيم والم
وقيل الغني نجاة شنة وقيل المعني صارخ والبنت الذي يعني فيه
يتفوق اهله ويقع فهم الكذب لان اول من عننا وناح اليس لعنة الله
وقال رطاميدرس الغنا يدل على خيب ونازعة وذلك بسبب **المركان**

في الزفر

في الرقص ومن رأي كأنه يعني عناء ردياً فإنه يدل على بطالة
ومسكنة ومن رأي كأنه يعني يمشي فهو دليل خيرو حاشية
لمر كان يبيع القوان ومن عناء في الممام فإنه حاصم لان الممام لا يبين
فيها معني الغني ومن رأي أنه يعني في سوق وهو من الانشاقا فإنه يحضر
في نينة تقع في ذلك السوق وعن الأردال في السوق يدل على
نقص عقولهم واما الغني في الدنيا فإنه فناعة لمن رأي أنه عني
لقول علي رضي الله عنه الحريص فقير ولو أنه ملك الدنيا وقبل الفانغ
أعني من الحر وقيل من رأي كأنه عني وقد استوت له الدنيا فإنه
يفتقر لقول الشاعر حيث يقول
اذا تم أمر بدأ نفضه توقع روا الا اذا قيل **شعر الغرق** في
الممام يدل على اقل النار لقوله تعالى ما خطاياهم اعرفوا فادعوا
نارا وقال النبي صلى الله عليه وسلم من رأي أنه غرق فهو في النار
وسياتي ذكر ذكر الغرق مستوعباً في حرف الميم في المياه ان شاء الله تعالى
الغار في الممام من الخايف فمن رأي أنه يقوس عدو حتى دخل غاراً
فانه يامن من عدوه لقوله تعالى يا بني شين اذها في الغار اذ يقول لصاحبه
لا تحزن ان الله معنا فانزل الله سكينته عليه **الغلام** المستدبشاة
لهذا لقوله تعالى يا بشر اي هذا غلام ومن رأي وضع غلاماً اسما به

176