

واسجدوا لله الذي خلقهن ومن سبحانه وتعالى
 انه بكسوفهما يحق عباده ليعترعو الى التوبة
 والاستغفار من الزلل والخطايا ويرجعوا الى طاعة
 الله التي فيها فوزهم بقوله تعالى وما نرسل بالآيات
 الا تحذيقا فلا جرم يكون ترك استقبالهما واستدبارهما
 في حال قضاء الحاجة تعظيما لشانهما ادبا **قوله**
 وترك الكلام سوى الادعية التي يدعى بها عند
 غسل كل عضو ابي الثالث من الاداب الستة
 هو ان لا يتكلم المتوضي في خلال الوضوء الا بادعيته
 وذلك لان الوضوء شبيه بالصلوة ذكره في المرغيناني
قوله والمضغطة والاستنشاق باليد اليمنى هلا هو
 الادب الرابع وقوله والامتخاط باليد اليسرى هو
 الخامس والاصل فيهما قول عائشة رضي الله عنهما
 كانت يد رسول الله صلى الله عليه وسلم اليمنى
 لظهوره وطعامه وكانت يده اليسرى لحلايه

وما كان من اذني ذكره صاحب المصباح ثم الامتخاط
 لازالة الاذي فكان استعمال اليسرى اولى فيه
 وهذا لان الامتخاط هو الاستنثار وهو ثم ما في
 الخيشوم بالنفس مما يس من الخاط والخيشوم
 ميت الشيطان لقوله عليه السلام اذا استيقظ
 احدكم من منامه فتوضا فليستنثر ثلاثا فان
 الشيطان يبيت على خيشومه والحديث المذكور
 في المصباح فيطلب توضيحه في شرحه **قوله** وستر
 العورة عند الاستنجاء هذا هو الادب السادس
 يعني ينبغي ان يستتر عند الاستنجاء ما استطاع
 ليلا يقع نظر الناس على عورته وقال في فنية
 الفتاوي من عليه الاستنجاء بالماء اذ لم يجد موضعا
 خاليا بتركه لان كشف العورة منهي والاستنجاء
 ما مور والنهي راجح على الامر وذكر في المرغيناني
 ما يقاربه في المعنى ثم قال وان كان القوم

Copyright © King Saud University