ثم تدعوا باسما الله الحسنى الاثنى عشر ثم تقول اسالك اللهم يا رب الارباب
ويا مالك الملوك ويا عالم الضماير والمطلع على ما تكنه السرايري يا موسل السحاب
يا كهيعص يا حمعسق انت الذي لا اله الا انت ان تسخر لي عبدك الموميين
الطايعين لامرك السامعين لكتابك يقضوا حاجتي سريعا عاجلا يا ذا
البطش العظيم يا ذا القوة القاهرة القادرة انك على كل شي قدير
اخون قاف ادم حمرها اميح وهذا القسم القاسم تقول عزمت عليكم
ايتها الارواح المارجية الشرادية النارية الشريرية ذوي الذوات المزعجة
الشيطانية والنفوس الجبروتية النورانية ثم تنادي بعنف وشدة يا فلان
يا فلان اعني الاثنى عشر اسما اجيبوا دعوتي بالسمع والطاعة واحضروا
بقوة الاستطاعة واسرعوا بقضا حاجتي كذا وكذا فهو سلطتكم
واطلعتكم على هذا العمل فاقضوا حاجتي سريعا من قبل ان نطمس وجوهها
فنردها على ادبارها وبحق الاسما الجليلة التي ترتعدون من سماعها وتخرون
صعقا من جلالها العجل الوحا ثم تقسم بقسم الازعاج وهو نار الحمية
الى اخره فانهم لا يمكنهم الا قضا الحاجة سريعا والله اعلم وهذا
المثال الموعود بذكره ص د ر ا ل د ع ت ي ط ا ل ب ر ز ق جملة العدد ٧٤٧
الدليل الاول ٣ الدليل الثاني ٢ حروف الازمة ج ش ظ حروف مراكز
البيوت ٢ ا هكذا س ر ذ ب ز ل ف ت ظ د ط ف وهذه اسما الاعوان
الخادمة للحروف ستا حايل رطوما ييل ذصكدا ييل بطوغا ييل ذ نشغا ييل
لقضا ييل فجبا ييل تسما ييل ظومر ييل دكصدا ييل طعتا ييل نشغز ييل
وتكتب هولا بالقلم الطبيعي بدائر الزايرجه وهذه اسما الله استار
رزاق ذو الجلال والاكرام باسط ذكي لطيف فتاح تام ظاهر دايم طيب نافع
وتكتب ذلك بيطون الزايرجه وتقول اسالك اللهم بسر اسمايك هولاي
ان ترزق عبدك فلان انت اعلم به رزقا سهلا ميسرا انك على كل شي
قدير ثم تجد ولا حد والاثلاثة في اربعة وتكتب فيه اسما الله تعالى وتعلق
علي

رطوما ييل

طومر ييل
دكصد اطعتا

علي الطالب وتجعل ذلك ذكر الله بعد البخور وتلاوة العزيمة وتعلق
الزايرجه علي ما وصفناه اولا ترى النفع او قريبا بعون الله وهذه
صفة الزايرجه كما ترى

الخاتمة في معرفة التصريفات بالاوفاق العددية واستخراج الاعوان
العلوية والسفلية اعلم ان من شروطه عدم نظر العيون اليه واشراق الشمس عليه
والغلط والالتفات الي غيره وكتم السر وعقد نية العزم عليه بعد الرياضة
الكاملة واعلم ان للوفق مفتاحا ومغلاقا واصلا ووفقا وعددا لا
ومساحة وضلعا بطا وغاية فهذه الاصول الثمانية يستخرج من كل اسم
منها ملكا علويا وعونا سفليا خذ بها للعلوي اما المفتاح فهو اول عدد
يوضع فيه والمغلاق اخر عدد يوضع فيه والاصل ضرب مسطح مغلاقه
في غايته والوفق عدد ضلع من اضلاعه والعدل مجموع المفتاح مع

Copyright © King Saud University