

الاول فهو المشترك لا يترك له بين تلك المعاني
 كالعين فاللحا موضوعه للبصرة والما والاذن
 على السوا وان يتحد بين تلك المعاني نقل
 فاما ان يترك استعماله في الجمعي الاول اولا
 فان ترك يسمى لفظا منقولاً ليقوله من المعنى
 الاول والناقل اما الشرع فيكون منقولاً
 شرعياً كالصلاة والصوم فاعلم في الاصل
 للدعا ومطلق الامسك ثم نقلهما الشرع
 الى الاركان المتخصصة والامسك مع النية
 واما غير الشرع وهو اما العرو العام فهو المنقول
 العربي كالدابة فاللحا في اصل اللغة لكل ما يدب
 على الارض ثم نقله العرف العام الى ذوات
 القوائم الاربعة من الجبل والذغال والجر والعرو
 الخاص ويسمى منقولاً اصطلاحاً اصطلاحاً
 النخلة والنظار اما اصطلاح النخلة كاللفعل
 فالتة كما في موضوعها الماصد رعن الفاعل كالاكل
 والشرب والضرب ثم نقله الخوي الي
 كلمة دلت على معنى في تقسيمها مقترن باحد
 الازمنة الثلاثة واما اصطلاح النظار كالدوران

فان
 ١٢

كان اسم الحركة في السبيل ثم نقله الى ترتيب
 الاثر على ماله صلوح العلية وان لم يترك
 معناه الاول بل يستعمل فيه ايضا يسمى
 حقيقة ان استعمل في الاول وهو المنقول
 عنه وبجواز ان استعمل في الثاني وهو المنقول
 اليه كالهسد فانه وضع اوله للجحيم المنقوس
 ثم نقل الى الرجل الشجاع لعلاقة بينهما وهي
 الشجاعة فاستعمله في الاول بطريق الحقيقة
 وفي الثاني بطريق المجاز اما الحقيقة فلانها
 من حق فلان الامر اي اتبته او من حقيقته
 اذا كنت فيه متبته على يقين واذا كان اللقط
 مستعمل في موضعه الاصل في موضع مثبته
 في مقامه معلوم الدلالة واما المجاز فلان
 من جاز الشيء يجوز اذ العهد واذا استعمل اللفظ
 في المعنى المجازي فقد جاز مكانه الاول
 وموضعه الاصل في قوله وكل لفظ فهو بالنسبة
 الى لفظ اخر مراد في له ان توافق في المعنى يبين له
 ان احتلها فيه **اقول** اقول ما مر من
 تقسيم اللفظ كان بالقياس الى تقسيمه

وموضوعه

في سبيل الاول