

بان تكون احداهما موجبة والاخرى
 واما بحسب الكمية فكلية الكبرى وذلك
 بانه لو لم يتحقق احد الشرطين تحصل
 الاختلاف وهو صدق القياس تارة مع
 الاحتجاب واخرى مع السلب والاختلاف
 موجب للعقم اما لزوم الاختلاف على
 تقدير انتفا الشرط الاول فلانه لو اتفقت
 المقدمتان في الكيف فاما ان يكونا
 موجبتين او سالبتين واما ما كان يتحقق
 الاختلاف اما اذا كانتا موجبتين فلانه
 لصدق كل انسان حيوان وكلنا طوق
 حيوان ولحق الاحتجاب ولو بدلت
 الكبرى بقولنا وكل فرس حيوان كان الحق
 السلب واما اذا كانتا صادقتين
 فلصدق قولنا لاشي من الانسان محجر
 واشي من الفرس محجر ولحق السلب ولو
 قلنا واشي من الناطق محجر ولحق الاحتجاب
 واما لزوم الاختلاف على تقدير انتفا
 الشرط الثاني فلانه لو كانت الكبرى جزئية

في

وضروب الناحية ايضا اربعة الاول من كل شي والصغرى موجبة تتبع بالية كقوله كل ج ب واشي
 من ا ب ولاشي من ج ب الخلف وهو صغرى النجدة الكبرى ينتج نقض الصغرى وبالعكس الكبرى ينتج نقض
 الصغرى وخلفها الكبرى ينتج سالبية الصغرى والاشي من ج ب ولاشي من ا ب ولاشي من ج ب ولاشي من ا ب
 لغولنا نقض ج ب واشي من ا ب فليس بعض ا ب الخلف وبالعكس الكبرى ينتج ج ب ولاشي من ا ب ولاشي من ج ب
 الجزئية والاشي من ج ب ولاشي من ا ب ولاشي من ج ب ولاشي من ا ب ولاشي من ج ب ولاشي من ا ب
 من ذلك نقول بعض ج ب ولاشي من ا ب ولاشي من ج ب ولاشي من ا ب ولاشي من ج ب ولاشي من ا ب
 فبعض ج ليس الواقع من سالبية
 جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى
 ينتج سالبية جزئية بقولنا بعض ج ب
 وكل ا ب فبعض ج ليس ا ب الخلف م

في اما ان تكون موجبة او سالبة وعلى
 كلا التقديرين يتحقق الاختلاف اما على
 تقدير الاحتجاب فالصدق قولنا لاشي من الانسان
 لفرس وبعض الحيوان ورس والصادق
 الاحتجاب ولو قلنا نادل الكبرى ولعصر الصاهل
 فليس لكان الصادق السلب واما على
 تقدير سلبها فالصدق قولنا كل السالك في
 حيوان وبعض الجسم ليس بحيوان والصادق
 الاحتجاب او بعض الجوليين حيوان ولحق
 السلب واما ان الاختلاف موجب لعقم
 القياس فلانه لما صدق مع الاحتجاب لم
 يكن منتجا للسلب ولما صدق مع السلب
 لم يكن منتجا للاحتجاب لان المعنى بالانتاج
 استنزاه القياس القياس لاحد مما **قول**
 وضرورة الناحية ايضا اربعة **اقول**
 الضروب المنتجة في الشكل الثاني بحسب
 مقتضى الشرطين ايضا اربعة لانه ليسقط
 باعتبار الشرط الاول ثمانية ضرب السالبية
 والموجبات الكلية والجزئية والمختلفات

في