

الرقع سميت بذلك لانهم رفعوا فيها اياتهم  
وقيل غير ذلك والثاني ان يكون العدو في  
جهة القبلة في مكان لا يستترهم عن ابصار  
المسلمين بشيء وفي المسلمين كثرة تحمل ثقل  
قتلهم فيصغر الامام صفيين مثلا ويجرم  
بهم جميعا فاذا سجد الامام في الركعة الاولى  
سجد معه احد الصفيين سجد بين و  
قف الصف الاخر يجرم سجد فاذا رفع الامام  
رأسه سجدوا وحقوقه وتشهد الامام  
بالصفيين وسلم بهم وهذه هي صلاة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بعسفان  
وهي قرية في طريق الحجاج المصري بينهما وبين  
مكة مرحلتان سميت بذلك لعسف السور  
فيها والثالث ان يكون في شدة الخوف  
وتعام الحرب هو كناية عن شدة الاختلاط  
بين القوم بحيث يلتصق بعضهم ببعض  
فلا يتمكنون من ترك القتال ولا يقدرون

ل  
ط

على النزول

على النزول ان كانوا اركبا ناولا على الا  
تحراف ان كانوا مشاة فيصير كل من القوم  
كيف يمكنه رجلا اي ماشيا او رايا مستقبلا  
القبلة او غير مستقبل لها ويعذرون في  
الاعمال الكثيرة في الصلاة كضربات نوات  
فص في اللباس ويجرم على الرجال لبس الحرير  
والنخعة بالذهب والقنز في حال الاختيار  
وكذا اجرم استعمال ما ذكر على جهة الا  
فراش وغير ذلك من وجوه الاستعمال  
ويجوز للرجل لبس القزورة حر وبرد  
مهلكين ويجوز للنساء لبس الحرير وافزانه  
ويجوز للولي اللباس الصبي الحرير قبل سبع  
سنين وبعد لها وقليل الذهب وتبهره  
اي استعمالهما في التحريم سواء كان بعض  
الثوب ابيض او احمر او بعضه الاخضر  
قطنا او كتانا مثلا جاز للرجل لبسه ما لم  
يكن الابريسم غالبا على غيره فان كان غير