

وقف عي مندوني

من تجامع العروق يجعل سبابته حنينة واه حامه فوفه وشرها
 علي راس ذكوم يرفق برفق ففعل ذلك ثلاثا ويضرب بالظن ثلاثا
 ثم يغسل يده اليسرى ويغسل بها قبله ويواصل الصب
 حتى يبقى أثر يغسل به ويغسل في نفسه باصبعه الوسطى مع
 شاهده وينصره ويواصل الصب حتى يقابل على ظهره زواك
 الخجاسة وان راها الشيطان بعد ذلك يستنجي راسه قليلا بعد
 على وجهه او داخل سروايله او على ثوبه محاذات ذكوم ولا يستنجي
 بالثاني موضع ان خاف ترسنته ولا يستنجي في المرحضين واذني
 استنجي بالجميسك وكره بيساره والحجج يمينه ويحرك يساره حال
 الاستنجي الا يترك يمينه فان خربها او خرب يمينها معان فاستنجي
 بهما وان شئت اخذ الحجر بيساره ووضع على مؤخر الذكر وجوبا
 بموضع طاهر بقرب الخجاسة ونقل الخجاسة شيئا فشيئا وهكذا
 يفعل بالثاني والثالث حتى يبقى رين ياب ان يبدأ بالاول
 من مقدم الصفة اليمنى ويحرك الموضوع ابتداءه بعكس الثلث
 ثم الثالث على الصفة والمسرة واذ افرغ من الاستنجاء ذلك
 بعد باشئان ونحوه وغسلها بالما فان اقصه على المار كفاة ويحرك
 راكبا باطو ووقف ومملوك لغريم ويحرم استنجاءه فيها ايضا
 ويكره في ذلك القمينة ورجي ثوبه عند ويا منه شيئا فشيئا حتى
 يتكامل فيها مدي ويشد سروايله قبل اذوجه ويخرج برحله
 اليمنى ويقول بعد ذلك وجهه عن ان لا يقرب من الحجج الذي اذنه
 على الايدي وما في يده من الحجج على ظهره وكذا في باقي اجزائه
 الاصح وليس ان يستبرأ من البول عند التقطاعه بنحو تنجونه
 ذكر قال في الجمعي والمختار ان ذلك تحت العند باختلاف النسخة

والفقد