

ثابتة بالماضى وقارة للماضى ووصفا واحداً اي وضع للكثير
 وصفا واحداً والكثير يخصوصاً وقارة الاستق جمع ما يتصل له
 والايحى شك ويضوفا العام لفظ وضع وصفا واحداً للكثير غير
 محصور ويستق جمع ما يتصل له فترله وصفا واحداً يخرج الشك
 ولكن يخرج بالوضع الكثير كيردع ورو غير محصور يخرج اما العدد
 فالماثية مثلاً وصفت ومنها واحداً للكثير وهي مستق في جمع
 ما يتصل له ذلك الكثير محصور وقوله مستق في جمع ما يتصل له
 يخرج المنكوح كانه تجار ^{جاء} قوله لا يخرج شك اي كان لم
 يستق في جمع ما يتصل له وضع مثل ما ثبت جماعة من التماس
 فيقولون لا يقر بعوم لفظ المنكوح لسلطة بين الماض والحاضر
 فيقولون يقول بجموده نزل المخرج المنكوح المنكوح الذي يدل
 على الترتيب العنق في عارم فانها يكون واسطة بين الماض
 والحاضر وليست الترتيب في الحاضر من الماورد اجمع الترتيب
 مروي وان كان اي الكثير يخصصوا كالجاء كالتنبيه او وضع الوجد
 فحاضر تنبوا كالأول والوجد اعتبار الضمير كيردع باعتبار الوجد اجمل
 وفي قوله لم المستقر ان تخرج بعض معانيه بالريسي موقولا لفظاً
 تنبوا لفظ اعتبار العيبة واللغة اي باعتبار الوجد على
 الماض والعام والمستقر والموقول اي الموقول في
 القصة لانه ليس باعتبار اوضع بل باعتبار الوجد في الترتيب

الح

لذلك من تعرفت وتعرفت الانشام اليه بحمايته وهو هكذا
 فاليها الاثر الظاهر ان كان معناه غير ما وضع له المستقر في وقت
 المستقرية والافان فيشع بمخاطبة فظلم والافانهم جرحهما
 مشتقان اولاً ثم كالمز المنه والافانهم جرحهما
 لفظاً ومعناه فخرها وانما خصه كالمز انما وقعها ما يتصل به
 مذكرة وهي ما وضع اليه لغيره عند الاطلاق والتميز ما وضع
 لمعين عند الاطلاق اي للمسامح والمخالفة عند الاطلاق لا يفرق
 بين الماخرقة والمكبريق العين وعدم العين عند الفتح كما نقلت
 للمسامح لانها اذا اخذت في عمل يكون ان يكون الترتيب في التمسك
 فظلم من هذا الترتيب كما بين انما وعلم ان المطلق ما اقتصر
 لما هو ان المطلق وضع الوصل الذي يعلم بصحة لفظه من
 هذه العظام ان يعتد به في حقه من ذلك في الاستقام الترتيب
 كما قسم وقسم فان بعض الانشام قد يجمع مع معنى فيضها لاشل
 حيث يصير في حيشان العين ومبت فارة للماض وقارة
 لغيره ان يكون العيون مشتركة في حيشان العين
 شاملة لا مراد تلك العيبة وهي عين الماخذ لا يكون عاملاً
 الحية فعملها لا ينفك في بين العام والمستقر ان يكون العام والماض
 سافراً لا يمكن ان يكون اللفظ الواحد خاصاً بما ينفك في الحية
 هكذا في الثاني فانه سهل بعد الوقوف على الموقول في ذكرنا

Copyrighting Service