

ان يتعلق بهما ما يغيرها فيصبح المسبح به كذا كما في الجوز الذي تترك مرارا وغسل  
وهو باثر الغسل فنادر والخطاب مبني على الغالب انتهى فان قيل قوله في الحديث  
الاخر جعلت لي الارض مسجدا وترتيبها ظهورا يدل على خصوص التراب فالجواب  
لان اسم ذلك لمنع كون القرينة مرادفة للتراب بل تربية كل مكان ما فيه تزايا كان او  
غيره مما يقاربه ولين سلم القول فهو مود لكان الحديث الاخر يدل على ظهورية بقية  
اجزاء الارض اعني قوله جعلت لي الارض مسجدا وظهرها منطوقه ودلالة المنطوق  
اقوي من دلالة المفهومها **والمسبح** البنا واحدة السباح وهي ارض ذات ملح  
يقال سبحه الارض واسبحت ويقال ايضا ارض سبحه بكسر الباء اي سباحة وشعور  
التيتم من نورة وثوب وزرنيخ وكبريت وزاج ومفرد اذا لم تنقل عن محلها بالنقل  
واما ما نقل من موضعها ووضع في موضع اخر فلا يمنع التيمم به وكذا لا يجوز التيمم  
على معادن الحديد والنحاس والرصاص والزرنيخ والفضة والذهب والفضة كقعدت  
التواضع كقعدت الذهب والفضة والزرنيخ والياقوت والزمرد ولا يجوز التيمم عليه للشرق  
اولانه لا يقع به التواضع لله تعالى وظاهر كلام المازري وابن يونس امتناع التيمم على ذلك  
ولو صاق الوقت ولم يجد غيره وتبينفاد من كلام بعضهم وذكر المصنف انه ان صاق الوقت  
ولم يجد غيره تيمم عليه وعليه حمل الخطاب كلام صاحب المنهاج في معاد كلام الطبراني  
ان القايل بالتيمم على التند بشرط يخصه بتراجه وان عنيه جميع عليها التيمم بلا  
نزاع واما الرضام فحكي ابن يونس عن مالك انه لا يجوز التيمم عليه وهو بمنزلة  
الياقوت والزرنيخ وقيد المصنف بكونه بعد نشره وصقله وقيل ان التيمم عليه  
في معده ولا يجوز التيمم بالجير المطبوخ فخرجه بالصنعة عن كونه صغيرا كما قال  
المازري وظاهره ولو لم يجد غيره وصاق الوقت وذكر المصنف انه يتييم عليه اذا صاق  
الوقت ولم يجد سواه واما قبل طبعه فالتيمم عليه جائز تنبيهه قال شارح المع  
اعلم ان الارض بالنسبة الى التيمم عليها كما بالنسبة الى الوضوء فكما ان الماينة  
ما هو باق على اوصاف خلقته لم يتغير عنها ومنه ما تغير بمفرد او صوره او بطول ملكته  
ومنه ما تغير بما يفارقه غالبا من طاهر او نجس على ما تقدم فكله الارض منها ما هو  
باق على اوصاف خلقته وهذا هو الغالب منها ومنها ما تغير بغير صفة مخلوق كالزرنيخ  
والنور والكبريت والملح وما اشبه ذلك من المعادن التي لا يصنع مخلوق في تغيرها  
ومنها ما تغير بصنع المخلوق لطبخ الجص واللين والنور وما شابه ذلك وكذا ما اقلط  
باجشبي عن الارض من طاهر او نجس فحاجز الوضوء بالباقي غير اوصاف خلقته  
والمعنى

او سباحة