



فرجع نصلي كما صلى ثم جالس على النبي ﷺ صلى الله عليه وسلم فليعلم الصلاة ثم رفع يديه
 لم تصل ثلاثا فقال والذي بعثت بالحق رسولاً ما حسن ثم اقامت الصلاة فليعلم الصلاة ثم اقامت الصلاة فليعلم الصلاة ثم اقامت الصلاة
 صلى الله عليه وسلم اذ اقامت الصلاة فليعلم الصلاة ثم اقامت الصلاة فليعلم الصلاة ثم اقامت الصلاة فليعلم الصلاة ثم اقامت الصلاة فليعلم الصلاة
 حتى نظمت راسها ثم ارفع حتى تقعدل قايماً ثم سجده حتى تطمئن فليعلم الصلاة ثم اقامت الصلاة فليعلم الصلاة ثم اقامت الصلاة فليعلم الصلاة
 فجلس حتى تطمئن جالساً وافعل ذلك في صلواتك كلها انتهى والرجل المبهتم
 الحديث هو خالد بن رافع وحجة مقابله التمسك بظاهر قوله تعالى اركعوا واسجدوا
 ولم يذكر الرفع والثامن المعنى وهو لغة الميل والانخفاض اي الارض قال سجدت
 النخلة اي سالت ومنه قول الشاعر بجيشك نضل ابلق في حوزته نزل الاكفها سجداً
 وشعره قال ابن عرفة السجود مس الارض او ما تقل بها من سطح محل المصلي
 كما سوي بالجهة والانف قال شارحه وانما زاد من سطح محل المصلي اشارته
 اي ان من كان محله بالارض وسجد على سائر الارض ليس بساجد الاية لم يسجد
 بسطح محل المصلي واورد عليه ان من صلى بالارض وبين يديه حفرة فيها
 كرسي مساو للارض ووضع وجهه عليه يلتزم على مقتضى هذه الآية
 بسجود لانه لم يسجد على سطح متصل بالارض في محل المصلي وكان يقتضيه
 يلتزم ذلك وانه لا يجوز سجود وفيه بحث وظاهره انه قصد الماهية
 الصحيحة الشرعية المتفق عليها انتهى والواجب السجود على الجهة واما
 على الانف فهو مستحب على الراجح فان اقتصر على الجهة اجزاء واعاد
 في الوقت مراعاة للقول بوجوب السجود على الانف وان اقتصر
 على الانف لم يجزه واعاد ابداء كره مالك ان يشد جهنمه بالارض حتى
 يوتر فيها قال علماونا ولا يفعله الاجمال الرجال وضعفة النساء وقد
 كرهه سعد بن ابي وقاص ايضا اذ ليس هذا هو المعنى بقوله تعالى
 سيماهم في وجوههم من اثر السجود وانما هو ما يقتضيه من الصفة
 والنحو بسبب قيام الليل ومدامة العبادة وقد كان الصحابة اشد
 الناس عبادة ولم يرو ان واحدا منهم كان ذلك في جهنمه تقيها
 الاول من جهنمه قروح او شحاح تمنعه من السجود عليها فقال
 ابن القاسم في المدونة يوجب بالسجود الى الارض ولا يسجد على انفة
 وقال شهاب ان سجد على انفة لانه زاد على الايام واختلف
 محل قول شهاب خلاف محل جماعة من الاشباح قول ابن القاسم في

المدونة