ان الدينار اثنا عشر درهما والاستثناء المشار اليه بقوله ص الا في المثلثة
فزاد ثلثة ما بين الدية ش من مقدر بعد قوله الف دينار او اثنا عشر
الف درهم وكانه قال ولا يراد على ذلك الا في المثلثة الخ لانه ليس انا طريق
تتوصل به لامر قنا المخلظة من الذهب والورق الا عند الزيادة فتقوم المثلثة
حالة والمخمسة عليها وبوجه ما تزاد به المثلثة على المخمسة وينسب الى
المخمسة فاذا بلغ قيمة المثلثة زيد على الدية بتلك النسبة مثلا لو كانت
المخمسة على الما مائة وعشرين والمثلثة على طولها مائتا وعشرين
فانها تزاد على المائة المخمسة مثل خمسيها فيكون مثل الذهب الف ومائتان ومن
الورق اربعة عشر الف درهم واربعمائة درهم تقوله ما بين الدية بتثنى اى دية
المخطا المخمسة والدية المثلثة واما الدية المغلظة فانما لا تغلظ في الذهب والفضة
ص والكتابي والمعاهد نصفه والمجوسي والمرتد ثلثه ش يعني ان دية
المخطا في الكتابي وفي المعاهد على النصف من دية المسلم الذكر ودية المجوسي
عدلا وخطا ثلث خمس دية المسلم وكذلك المرتد دية مخطا والمعنى ذلك
خمسة ايضا وثلث الخمس من الذهب ستة وستون دينارا وثلثا دينار ومن
الورق ثمان مائة درهم ومن الابل ستة اجزاء وثلثا بعير ودية جرح عبد
المسلم كجراح المسلم من ديته فاعلم ما تحته ثلث دينه ومثقاله
عشرة دينة ونصف عشر دية وبجناية المراد بالكتابي الذمي لا من له
كتاب ولو كان حربيا لانه قد مر انه لا عصمة واحترز بقيد ذلك عن الحربي
وظاهر قوله والمعاهد ولو كان مجوسيا وليس كذلك كما يأتي قبل المرادية
من لم كتاب سواء كان تحت ذمتنا ام لا والمراد بالكتابي الذي في مواعيد ما قبله
فان قيل المجوسي الآتي غير المعاهد بدليل ما هنا فالجواب ان هذا لا يضر
لان المجوسي المعاهد لا يباح قصد ديته اذ هو غير معصوم ويباح هو
عطف العام على الخاص اذ العام باعتبار المفهوم فانه مفهوم المعاهد اعم من الكتابي

Copyright © King Saud University