

في ثنتين الا بالقصد اي عند وجود الصارفة موصوفى ويحذف ما لم يكن
في صلاة كان اجنب وفقر الطهورين وصلح حكمة الوقت بله طهر وقسرا
الفاخرة فلا شرط قصد القران بل يكون قرانا عند الاطلاق هو يحيى بن
شرف علي التعرير كالا يتبين لوفيه شاهد اهله المذكور هنا من كل بعين
انها كالا يخفى وهو كذلك معتقد لاشك في تحريمه لا ضعيف
كما شاهد ذلك قول الروضة لا هذا راجع لقوله وهو كذلك من المصحف
صلى حله شبه وما بين سطوح والورق الساجن بينه وبين جلد في اوله
واضرب المتصل به ويحرم المس ولو جازيل لا يحسه الا المظهرين
هو ضم معنى النهب ويجوز ايقاعه على حترتيه ويقول لا يلفظ في ضم
تعا اذ يراد له محله من مشروعا والمظهر معنى المتطهر كما في ضم ر
واشار به الى ان المراد من يعرض له الحديث نذر التطهر لا من هو
موجود مطهرا وهم الملايكة كما ذهب اليه بعضهم اذ يلزم على ذلك
ففي معنى الملايكة وهو خلا في الواقع والمشاهد من جلد
واما الطرف الذي هو فيه فان اعتدله وكان لا يقابله عادة كضد وقت
وضر بطة وعلة قتها حرم مسه مادام فيه والا فلا وكذا كسري وضع
عليه فيجوز منه ما اذا ه فان خلا عنه حاز مسه وحمله وفي كلام
زكي يحرم من جميعه وسياتي تحريم ذلك في الحاشية وكذا ان لم يرد
له يجوز مسه حيث لا يعد مسه للمصحف لان مسه هوام ولو جازيل
سم وعبارته ثم م ر وظم كلا سهم لا فرق فيما اعتدله بين كونه على
حجمه اوله وان لم يرد مثله عادة وهو قريب ولم ينقل اي الركني
جلد كتاب اي وجوه اما لوجوه المصحف مع كتاب في جلد واحد فحتمه
في الجمل حكم المصحف مع المتاع فيجوز فيه تفصيله اما من الجلد فيجوز
من السائر للمصحف دون ما غيره كما اقر به م ر وسبق الكلام في الكتاب
فيل يحرم مسه مطلقا وكسري لما ذك في المصحف وهل السائب
المتصل بغير جهة المصحف اذ انطبق في جهة المصحف كذلك فيه
نظرة سم وليس من انقطاعها ما لو جلد المصحف يجلد حد يد وترتك
الاول فيحرم مسه م ش بل يجب اخذ م اي صين اذ خاف عليه
ما ذكر

ما ذكر فان خاف عليه ضيا عاجاز حمله ولو حال تقوطه كما في ثم م ر وعند
تقارض اقله في قاذورة ووقوعه في يدك فريقتهم الثاني لان اخذه غير
مخضفة الالهانة تخله في الالقاء المذكور في م ر في متاع الطوفية
ليست بقدر اذ في بمعنى مع ولو مع الامتعة ضعيف يقتضي
الحل معتد كما لو قصد الجنب القرأة وغيرها هذا يرجع لقوله ولو مع
الا متعة فانه يحرم فهو استئذلال حرمه الجمل بقصد المتاع والمصحف
الذي اعتدله وهو ض و فرق بينهما م ر بان المتاع حرم فيستحب بخلاف
القرأة فهو معتد في المتيسر عليه دون المتيسر فروع على جملها مثل
المصحف قال م ر لانه غير حامل له عرفا قال سم وظم انه لا يحرك فيه
تفصيل الامتعة ويوجه بانه لا يدع حامله للمصحف فله اعتبار بقصد
ه لكن قيد طب بغير نحو صغير لا ينسب اليه حمل وخالف في ش
الارشاد فقال انه يحرك فيه خلا في الامتعة قال وهو وظم قال سم
ويحرك التغميل في الجلد في هوامش تقص من المصحف خالصة من
القران ولو وضع نحو مخدوع تحت المصحف وحدها به فلا يعد انه في معنى
الحمل فيجوز فيه تفصيل الحمل في الامتعة بخلاف ما لو دفعها بيد ر
بله قبض عليها لانه ليس حمل ولا في معناه سوا تحريك الفاظه
صوابه مروونه او تقوسه كالا يخفى في تفسير قال شيخنا م ر وان
كان التفسير على هوامشه قل وفيه نظرا ان يقال له مقصود محلي
ه ميدان اذ كان التفسير اكثر اي يقينا ففي صورة السلك يحرم
والعبره بالكتابة في الحروف الرسمية بالرسم العثماني من القران وبم
الخط في التفسير قاله شيخنا ونقله عن شيخنا م ر وقال العبادي العبر
باللفظ مطلقا وعلة عن شيخنا م ر انهم وش محتمل لهما ه قل
لا يحرم مسه مطلقا اي قصد التفسير والقران وقال قل اي لا يحرم من
حروف القران في التفسير ولا من حروف التفسير ولاهما معا فمعنى
الا طلاق سوا من القران او التفسير وقال شيخنا م ر اذ اوضح
يد على شئ من حرمه حرم ان لم يكن التفسير اكثره اي فكل م الس
ص وعبارته م ر وان وجه ان العبره بالكتابة والكتابة باعتبار الحروف