

للووسط المتدل كما هو فرض المسئلة فان الكلام في المسبوق ايض تبعه  
وجوباني الركوع فلو تخلف لقرائتها حتى رفع الامام من الركوع فانته الركعة  
لتقصير اي من حيث علم مبادرتة بالقرأة اذ لا عبرت بظنه اذ كانها مع  
عدم ادراكه اول القيام فهو من الظن الذين خطاوا نتران فرفع ما ارضه  
والامام يسمع معه وان رك الركعة او الامام في الاعتدال لزمه الهوي  
معه للسجود وفاتته الركعة فان جرى على نظم صلاة نفسه بطلت صلواته  
وان لم يفرغ حتى اراد الامام الهوي للسجود وجب عليه نية المفارقة عين  
فان لم يتوجهها بطلت صلواته اي يجب عليه ان يتوي المفارقة قبل الهوي  
فان تركها حتى هوي الامام بطلت صلواته لتكلمه بركنين فلعين بلا عذر  
فتامل نية اي لسائل القذوق وتشتمل على تسع فروع الاول فيما  
تنتهي به القذوق الثاني في حكم قطع القذوق هل يكون او يعرف بين القذوق  
وغيره الثالث في حكم نية القذوق في انفا الصلاة الرابع في ان ما ادركه  
المسبوق هل هو افضل صلواته او اولها وينبغي على ذلك اعادة القنوت  
لمن ادرك الركعة الثانية من الصبح مع الامام الحاصصة في ان من ادرك  
الركوع مع الامام هل تحسب له الركعة السادسة ان صحت ادراك الامام  
في الركوع يكبر للتحريم ثم للركوع ولا يقصر على تكبيره فان اقتصر عليها  
وتوي بها التحريم فقط صححت صلواته والا فله وما صلته ان ياذ لك  
ثمان صور اولها ان ياتي بتكبيرتين واحدة للاصلام والا ضربا لا تتكلم  
الثانية ان يقصر على تكبيرتين ويتوي بها الاصلام فقط فتعقد صلواته  
في الصورتين والستة الباقية ان يقتصر على تكبيرتين فقط ويتوي بها  
التحريم والركوع اوله بنونتها او يتوي بها الركوع فقط او يتوي احداهما  
بهما او يشك هل يتوي بها التحريم وضده او لا او يتم تكبيره الاحرام  
وهو الي الركوع اقرب منه الي القيام فب هذ لا تنفقد الصلاة وكلام  
هذه الصور الست منطوية تحت قوله والا فانهم السابع من الفروع  
لو ادركه في الاعتدال مثلا واقدمه فما استعمل عليه من الحمد والاعمال والواقعة  
في ذكر انتقاله اليه وهو قول سمع انه لم يحد ولواقته بامام ساجد  
فانه يهوي اليه من غير تكبير لانه لم يجب له لانه لم يدرك انتقاله

بل

بل في ذكر انتقاله عنه وهو تكبير الهوي للسجود الثالث ان سلم الامام  
قام مكبرا ان كان محل جلوسه لو كان منفردا او مثل القيام بدله كان صلي من  
قعود او اضطجاع والا بان لم يكن محض جلوسه فله تكبيره حيث انه ذكر الانتقال  
والله فهو كرك مطلقا في ثاب عليه التاسع من ترتيب جماعة الصلوات في الا  
وابه اعلم او غير الا ولي عطفه على خروج فان عدل واج صوراه  
بما اذا اضرا الامام عن المأموم تاخرنا غير مبطل لصلواته اي الامام فله  
يخرج به عن الصلاة لكن تنقطع به قذوق من تقدم عليه من المأمومين  
حاز اي مع الكراهة ولا تحصل له فضلة كما مر وتبقه فيما هو فيه اي تبع  
المأموم ويوبا ولو في ركن قصير كما عندك الامام ولو في ركن طويل كالقيام  
او كان احداهما قاربا والا حرقا جدا نعم لواقته من في التشهد الاضرب  
عن في القيام مثله لم يجز له ما بقته بل ستم منتظلا له او اقتدي من  
في السجود الاضرب بعد الطائفة من في قيام ايض لم يجز له رفع راسه  
من السجود بل يستطرح فيه ان لم يبول المفارقة فان كان قبل الطائفة  
قام اليه وكل ما فعل المأموم مع الامام مما فعله قبله غير محسوب له قبل  
**فصل في القصر** من حيث القصر والجمع اي لا من صحت الاركان  
والشروط فانها مستحبة في جميع المملكات المسافراي المتسلسل بالسفر  
وهو قطع مسافة مخصوصة سمي بذلك لانه يسفر عن اطلاق الرجال اي  
يكسفنوا ويظهرها وشرع القصر في السنة الرابعة من الهجرة قاله ابنت  
الانبيرو وقيل في بيع الاضرب من السنة الثانية قاله الاولاي وقيل بعد  
الهجرة باربعين يوما واول الجمع في سفر غزوة بتوك سنة تسع صحت  
الهيجرة يعني من امة اي التيمم ويقال له يعلربت منه بنون مسكنة  
ثم شاة تحتة مخففة وهي امة واسلم امة يوم فتح مكة وشهر حنين  
والطائف وتوهم مع النبي صلى الله عليه وسلم وكان جوادا مهورا فباكرم  
ويجوز المسافراي لا يمتنع عليه المكتوبة المفروضة اصالة وان وقعت  
نقله منتظرا فيه الصلاة المعتادة فله قصرها حيث قصر اصلها وصلاته الصبي  
مرصومي اي وتخرج المنذورة فلا تقصر ولو سافر وقد بقي من الوقت  
مالا يسعها ففيه تفصيل ان بقي قدر ركعة فاكثر قصرها سوا شرع فيها