

الحول له يعنى كما فيها الواضحة وذكرها بعد الثانية كان انصب فتأمل  
 الطريق بينهما اي بين كايام تحت السقيفة ويعبر عنه بالشارع  
 فيها مترادفان وقيل بينه كما بينهما العموم والخصوص المعلق فكاشاع  
 طريقه وليس كل طريق شارعي وبذلك يثبت اي الطريق يقال الطريق  
 سلكته او سلكتها الجمولة القالبة بالغير العبرة والموجودة بعد الام وهو  
 اضبط من لونه بالعين الجملة والخفية لانه انما يتناولها فيامل قبل  
 مع انشاب المظلة بفتح الميم وكسر الخاء اي الامشاب الحمار التي ينقله  
 قال قل والمظلة بفتح الميم وكسر الخاء اي الحمار المعروفة بالشفة كان  
 شارعا اي في شارع اي وذلك الشارع طريق مسجده صلى الله عليه وسلم  
 مرصومي وقال اي اليسرى ولكن في شئ الروم زاد الحكم فيكف في قوله  
 له لا ضرر اي لا ضرر نفسك ولا ضرر اي لا يضر غيرك وهي موجودة  
 في بعض النسخ مطابقتها الضمير فاد على كما لا على الشارع من  
 ابارحوا منهم وهي بيوت العظيمة قل في ائمة دورهم الضمير عابد  
 على المسلمين بدل ما بعد اج كذلك اي طريقا فيما عد ملكه وهو  
 الموات لا يملك في الوقت فيه النية ولو لمسجد او نحوه قل اما اذا كانت  
 الطريقه مملوكة الا هذا مقابله فان اختلفوا عند العيا في تقديره لا  
 وان صالح عليه الامام مفعول اي صالح مزجه الامام كان اختلفوا اي  
 المشترون في العيا منكم او يفرس فيها شجرة وان كانت لعموم المسلمين  
 كما ذكره روجح ووجاهة النور في ظلهم وقال في لوجع الدكة  
 للصلاة ولا ضرر بوجه كما جازت وقال ان البير فيه لعموم المسلمين جازت  
 خلة في الشجرة ووزن فراجعهم اي والفرق ان الحاجة الي الماء الكدر  
 والمخبر ان المعتد المنع من الشجرة والدكة مطلقا في الشارع ولو بازت الامام  
 اتبع ام له ما لم يقفها مسورا وجوز حرف البر ولو لمصلحة نفسه بازت  
 الامام حيث لا ضرر من صنم اج تنبذ العلم من هذا الموضع وضع الخراف  
 في المسجد الا بقدر الحاجة والعموم المسلمين ولا ضرر ويلزم الواضع المهرج  
 حيث امتنع عليه وعبارة المناوي في احكام المساجد ويجوز بين المساجد في الشارع  
 ان لم يضر بالمناجحة ولو تضر به انسان او بهيمة او سقط نحو جدران او عموده

او

او قند يله علي شي فالتلفه فله ضمان وان بني بغير اذنه الامام ه ويكره غرس  
 الشجر في المسجد كما في الروضة قلت وهو محمول علي ما اذا لم يضر المسجد  
 بالمصلين ولم يعمد بها نفسه والاحرم والله اعلم فان غرس قلع والقلم  
 له الامام وناييه دون القادس ولا يحرم غرسه او كرس لان له ازالة المكيرو  
 والله اعلم نعم ما غرس ليكوت المسجد ولا ضرر فيه للغير قلته لانه صلا  
 المسجد قاله القاضي وبغير تعيينه ما اذا كان له شجر يتفقد به المسجد وان قلع  
 قلت كما روي علي القواعد وجوب رعاية الصالح من الابقا والقلم والله اعلم  
 وشرح ما استحق القلم وغيره ان غرس المسجد لم يجر لها الا بعوض يصرف  
 في مصلحةه وان كان مسبلا لا كل او جعله قسدا لغارسه جازم غير عوض  
 ومثلها شجرة حاصي المقبره المسئلة وكما هو قصود ما اذا لم يكن له قند ومثله  
 ما اذا بنت فيه بنفسها كرباط ضبط نحو المسجد لغير اهله  
 متعلق بغيره ان اذنت الشرا والمراهم من له حق في محل الا شارع  
 كلام في الا ورويه نظرا بالنسبة ط باه اقرب اي راس الدرس  
 وقد تبع الشارع في ذلك المنهج والمعتد كما قاله ترك والشورى وقرره  
 البغبي ان الاول كالثانية فيما ذكره فله سطره الا ان المقابر والديمر  
 تحته فالمعتد ان المعتد ان من له حق في الضرر تحت الروضة او باب  
 مقابله سواء كان المخروج من اهل الدرس او من غيرهم فاقوم في الاول  
 وهي ما اذا كان المخروج من غير اهله او مقابله اي اوابه مقابله  
 المخروج اذن المكثري وكذا الموصي له بالمنفعة لان من لا يصف اي  
 الدرس جدران ويصح لغيره اي لا يصف جداره الدرس اذا سد الباب  
 القديم اي او سحره والا فله يد من اذنت قبل والمعتد عدم الاستطراف  
 من القديم بينه المفتوح اي القديم كما سبقت به قدع السابق  
 اي من كوت الباب الذي يرد فتحه بعد عن راس الدرس او قرب مع انطق  
 من القديم مرصومي وهذا باق ولا يضر الا لو زاد الشارع بعد قوله فله يجر  
 الضمير ولا الفتح كما في شئ المخارج لان القيد المذكور في فتح الباب كما عرفت  
 والا ولي ان يركب بالعتد السابق كون الخصب مسليا كما عظمه عند الضرر  
 وان اذنت الباقوت قال في شئ الروم ومفهومه جواز الشارع الذي لا يضر