

بان قال ابن ارسطو فقال هنا ثم قد علم يفتن ععب فله يقين كالقول
اتلف الثياب او الدابة فقل ولواضع الغار الودية من الكرم لم يقين
الوديع واذا ادخلها في جدار الوديع او غيره لم يتسلط المالك علي هدمه
لان مالك الجدار لم يتعد باذنه ملك غيره في ملكه كذا يحفظ الشيخ ابي بكر
الشنواني علف بفتح اللام او بفتح جزم منها في علفها اي ان راي من
يشتره والبايعها كلها ومجمل ما اذا لم تستغرق نفسها قل وان نهاه
او وكذا الوضاه عن قفلا فاقبل عليه فلا يقين للغة المذكورة وضابط
الا تقدم غير مرق فانها لا يصدق في الرد وان صدق في التلغف علي
ما تقدم بل التصديق في التلغف لا يختص بالامير بل يجري في غيره كالغائب
لكنه يعرف بالبدل سم او اودع الموضع بفتح الدال وعليه كذا هو ليس
من لكم الثاني الذي ذكره بل من لكم الاول فتأمل قل فان لم يجرها
اي كان اودعه وهو في حافضه شي لا يحفظ في بيته فلم يبادر بالذهاب
الي البيت فضع فانه يقينه غيره اي غير المصادر والمصادر وافرد
باعتبار المذكور والمراد غير الوديع لكنه يكرر مع قوله الاتي لان العلم
بانها عنده لا وفي بعض النسخ بلفظ ما اذا علم بغيره من العلم وغيره
فاعلم وهي اولى ومعناها ان غير الوديع علم بها من غير العلم فلا تمنع
علي الوديع لعدم تقصيره فانهم حتى سلمها اليه ضرع به ما لو اخذها
منه فمما قل ويجب انكار بيان الوديع من ظالم هذا من المعارضع
التي يجب فيها الكذب فانه في الاصل حرام وقد يجوز كالرجعة حفظ
حسن عشرتها وكامله ذات العين وقد يجب كاهنا والامتناع من
اعلمه بالرفع اي ويجب الامتناع ان يورث بان يقصد غير ما يحلف عليه
قل فان حلف بالطلاق اي ولم يورث وحلف بشئ بل اللام منب للمفرد
ولذا قال بعد حلف تامل حمت اي لفقد شرط الكراه اذ منها ان
يكون علي يمين وهذا الكراه علي احد المرين من الاعتراف بها واللفظ
او الفتق فقوله او علي اعترافه اشار الي انه مكره علي احد المرين من
الحلف او الاعتراف فليس كراه حقيقة قل وسلمها قيد وضار ولا حاجة
اليه قل اي لان الاعتراف كافي في تقمينه وخطامه تقدم ان هذا القيد
لابد

لا بد منه لانها اسم صفت ولو مكرها وان كان لا اشعليه فلو اعترف بها
ولم يسلمها قل هنا فتأمل ولو علم الاصحح لا تقدم بعض ذلك وبعبارة
قل قد تقدم انه لو دل عليها سارقا وهذا امنه كمن فاما ذكره هنا باذنه
عليه يعني قوله لان العلم بانها عنده لا طالب المالك المطلق
التصرف ولو كان سكران كما قاله بالمكف احامالك عليه بخلافه ولو سغه
فلا يرد الا لوليها والضمن كارد لصدق الشريكين اي لم يرد هل عليه لو قال
فلم يخل بينه وبينها كان مستقيما لانها واجب عليه ولعله راي ان كلام المم
ولذلك احتج لبيان هذه فتأمل قل ضمنها اي وان لم يرد طلب المالك
قرينة علي عدم الرضخه ببق اليد بان يخل اي فمؤنة الردي علي المالك
ومنه يعلم انه لو دفع نحو خاتم امارق لفتت حاصته وامرعه بوجه بقائها
فتكره في حرز فضاع لم يقينه كما تقدر انه لا يلزمه سوى التخلية ان
يلزم المالك الا شهاد اي ليس له ان يلزم المالك بتغير اخذها صحت
بشئ عليه قل وكبر الموضع بكسر الدال ولو قال اذ هذا اشروع
في الثالث وهو الجواز ولو اخذ الي قوله الاتي الثالث الجواز كان اولها
لانه متبرع بالحفظ فقيته انه لو كان يلزم لزمت فليراجع صحت
مكتوب كذا في خطا المؤلف بالرفع والمناسب الذهب صفة ورقة
مكتوب بمحال اي لا يقين لان قيمتها مكتوبة دون قيمتها الحالية عن
الكتابة وقد جرد ذلك باعتبار ابرخ الكتابة ولغير الكتابة اي المعتادة
ومن ذلك الح المعروفة والتقدير الدوائية ونحوها ولا نظر لما يقرب علي
مثلهما حتى اخذها لتوري اخذ به عن علي م راي فله عبرت بما اعتيد
في مقابلة كتابة الحج من اخذ قدر زيد علي اجرة المثل فله يلزم المتلف
لحجة بملك دار مثلا اشتملت علي حكم قاض قد اخذ في نظير الحكم دراهم
وان جاز له اخذها صحت ما اخذت القاضي بلا امره مثل كتابة تلك الورقة
فقط مع قيمة الورقة مكتوبة كما ذكره وهو المعتد يلزمه قيمته اي
مطرا فرس لا عبرت بكتابة الميت علي اي او في صديق هذا ودية
فله ن قل وقد اوضحه سم فليراجع والله اعلم كتاب
بيان احكام الغرايين والوصايا احكام قال قل لو اسقط لفظ