بسم الله الرحمن الرحيم وبه نثقتي

قال الشيخ الامام العالم العلامة الحبر البحر النهامة المحقق المدقق الحافظ بحر العلوم سيد الاولياء شيخ الاسلام والمسلمين، وارث علوم سيد المرسلين جلال الدين، اوحد المجتهدين ابو الفضل عبد الرحمن بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ المرحوم كمال الدين عالم المسلمين، ابي الماقب ابي بكر السيوطي الشافعي لحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما لينذر بأسا شديدا من لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا ماكثين فيه ابدا وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به من علم ولا لآبائهم كبرت كلمة تخرج من افواههم ان يقولون الا كذبا فتبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا وجعله آية بينة محكمة لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد وجعل اعلام كتابه نجوما يهتدي بها في ظلمات البر والبحر وجعلها رجوما لمردة الجن والانس ان يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا قدرا واعزه علما واحدها نظما وابينها في الخطاب قرانا عربيا غير ذي عوج ولا مخلوق لا شبهة فيه ولا ارتياب واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له رب الارباب الذي عنت لعظيم سلطانه الوجوه وخضعت لعظمته الرقاب واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله المبعوث من اكرم الشعوب واشرف القباب الى الجن والانس كافة كتاب صلى الله وسلم على آله وصحبه الاطياب صلاة وسلاما دائمين الى يوم المآب وبعد فان العلم بحر زخار لا يدرك له من قرار، وطود شامخ لا يسلك الى قنته ولا يحار، من اراد السبيل الى استقصائه لم يبلغ الى ذلك وصولا، ومن رام الوصول الى احصائه لم يجد الى ذلك سبيلا، كيف وقد قال تعالى مخاطبا لخلقه وما اوتيتم من العلم الا قليلا، وان كتاب القرآن لهو بحر العلوم ومنبعها ودائرة شمسها ومطلعها، اودع فيه سبحانه علم كل شيء، وابان فيه كل هدى وغي، فقري كل ذي فن منه منه يستمد، وعليه يعتمد، فالفقيه يستنبط منه الاحكام، ويستخرج منه الحلال والحرام، والنحوي يبني منه قواعد اعرابه، ويرجع اليه في معرفة خطأ القول من صوابه، والبياني يهتدي به الى احسن المقاصد، ويعتبر مسالك البلاغة في صوغ الكلام، وفيه من القصص والاخبار، ما يذكر اولي الابصار، ومن المواعظ والامثال ما يزدجر به اولوا الفكر والاعتبار، الى غير ذلك من علوم لا يقدر قدرها، الا من علم حصرها، هذا مع فصاحة لفظه وبلاغة اسلوبه وقهر المقول وتسلب الطرف، واعجاز نظمه لا يقدر عليه الا علام الغيوب ولقد كنت في زمان الطلب اتعجب من المتقدمين، اذ لم يدونوا كتابا في انواع علوم القرآن كما وضعوا ذلك بالنسبة لما علم الحديث فصنف شيخنا استاذ الاستاذين واسطة عقد الناظرين، خلاصة الوجود علامة الزمان، فخر العصر وعين الاوان ابا عبد الله محيي الدين الكافيجي حمد الله في الجملة واسبغ عليه ظله بقولا قد دونت في علوم التفسير كتابا لم اسبق اليه فكتبته عنه فاذا هو صغير الحجم جما وحاصل ما فيه بابان، الاول في ذكر معاني التفسير والتاويل والقران والسورة والاية والثاني في شروط المفسر فيه بالراي وبعدها خاتمة في اداب العالم والمتعلم فلم يشف لي ذلك غليلا، ولم يهدني لما المقصود سبيلا ثم اوقفني شيخنا شيخ الاسلام قاضي القضاة خلاصة الانام جامل لواء المذهب المطلبي علم الدين البلقيني رحمه الله تعالى على كتاب في ذلك لاخيه قاضي القضاة جلال الدين سماه مواقع العلوم من مواقع النجوم فرايته تاليفا لطيفا ومجموعا ظريفا ذا ترتيب وتقرير وتنويع وتحبير قال في خطبته قد اشتهر عن الامام الشافعي رضي الله عنه مخاطبته لبعض خلفاء بني العباس فيما ذكر بعض انواع القران يحصل منها المقصد بالاقتباس وقد صنف في علوم الحديث جماعة في القديم والحديث وتلك الانواع

في سنده دون متنه وفي معنديه واصل فنه وانواع القران بشاطره وعلومه كما سلف

فاردت ان اذكر في هذا التصنيف ما وصل الي علمي مما حواه القرآن الشريف من انواع عليه المنيف، وينحصر في امور الاول مواطن النزول واوقاته وكيفياته وفي ذلك اثنا عشر نوعا الكي السغري لحضري الليلي النهاري الصيني المشاي الفراشي اسباب النزول اول ما نزل آخر ما نزل الامر الثاني السند وهو ستة انواع المتواتر الاحاد الشاذ قراآت النبي صلى الله عليه وسلم الرواة لحفاظ الامر الثالث الادا وهو ستة انواع الوقف الابتداء الامالة المد تخفيف الهمزة الادغام الامر الرابع الالفاظ وهو بسبعة انواع الغريب المعرب المجاز المشترك المترادف الاستعارة التشبيه الامر الخامس المعاني المتعلقة بالاحكام وهو اربعة عشر نوعا العام الباقي على عمومه العام المخصوص العام الذي اريد به الخصوص ما خصت فيه الكتاب السنة ما خصت فيه السنة الكتاب المجمل المبين المؤول المفهوم المطلق المقيد الناسخ المنسوخ نوع من الناسخ والمنسوخ وهو ما تعمل به من الاحكام عدة معينة والعامل به واحد من المكلفين الامر السادس المعاني المتعلقة بالالفاظ وهو خمسة انواع الفصل الوصل الايجاز الاطناب القصر وبذلك تكملت الانواع خمسين، ومن الانواع ما لا يدخل تحت الحصر الاسماء الكني الالقاب المبهمات، فهذا ثمانية واحمسون من الانواع، هذا الجرماذكره القاضي جلال الدين في الخطبة، ثم تكلم في كل نوع منها بكلام مختصر يحتاج الى تحرير وتتمات وزوائد مهمات فصنفت في ذلك كتابا سميته التحبير في علوم التفسير ضمنته ما ذكره البلقيني من الانواع مع زيادة عليها واضفت اليه ما تأيد سمحن الفريحة بنقلها وقلت في خطبته اما بعد فان العلوم وان كثر عددها، وانتشر في كل فنون مدادها فانها في بحر ضمن لا يدرك، ونهاية طود شامخ لا يستطاع الى ذروته ان يسلك، ولهذا يفتح لعالم بعد اخرى من الابواب، مالم يتطرق اليه من المتقدمين الارتياب وان مما اهمل المتقدمون تدوينه، حتى تحلى في آخر الزمان باحسن زينه، علم التفسير الذي هو كمصطلح الحديث، فلم يدونه احد لا في القديم ولا في الحديث حتى جاء شيخ الاسلام، عمدة الانام علامة العصر قاضي القضاة جلال الدين البلقيني رحمه الله فحمل فيه كتابه مواقع العلوم من مواقع النجوم، فنقحه وهذبه، وقسم انواعه ورتبه، ولم يسبق الى هذه المرتبة فانه جعله نيفا وخمسين نوعا منقسمة الى ستة اقسام، وتكلم في كل نوع منها بكلمتين من الكلام، لكن كما قال الامام ابو السعادات الاثير في مقدمة جامعه ينتدي بشيئ لم يسبق اليه ومبتدع امرا لم يقتد فيه عليه فانه يكون قليلا ثم يكثر، وصغيرا ثم يكبر، فظهر لي استخراج انواع لم يسبق اليها، وزيادة مهمات لم يستوف الكلام عليها فحررت الهمة الى وضع كتاب في هذا العلم اجمع فيه ان شاء الله تعالى ستين نوعا، رائم اليه فوائده وانتظم في سلك مواده لاكون في ايجاد هذا العلم ثاني اثنين واحد اتى جمع الشتيت من كالفاظ او الفين، ومصنفا في التفسير والحديث في استكمال النقاسيم الفين، واذا بزهر كاسه وفاح وطلع بدر كماله ولاح وناد ان فجره بالصباح وناد ي داعيه بالفلاح سميته بالتحبير في علوم التفسير وهذه فهرسة الانواع بعد الخدمة النوع الاول والثاني المكي والمدني الثالث والرابع لحضري والسغري الخامس والسادس النهاري والليلي السابع والثامن

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)