قد يمكان في الدنيا اناس ... بهم تحيي العلى والمكرمات
فلما غاب فضل الخير دهر ... بهم عاش الخنا والمكرمات

قال علاني من دوني فلا عجب لي اسوة باخطاط الشمس عن زحل

اللغة علا يعلو علوا في المكان وهو المراد هنا العجب ما يتعجب منه الانسان وهو استقراء النفس النبي لم تالف ابدا وقوعه ولا علت سببه يقال بالضم والكسر لغتان وهو ما يتاسى به الحزين انحطاط مصدر انحط السعر ونحوه اذا نقص ونزل عن الغاية اليمكان فيما اراه الشمس هي الكوكب النهاري وزحل نجم من النجوم الخمس في السما السابعة وتراه ظاهرا يثقب ما دونه من الافلاك ويظهر لي في اسما الديناوي اشتقاق زحل من الزحل وهو التخي والتباعد لما كان فوق الكواكب الستة التحيزة وقيل الزحل الرجيل الحقد وذلك في طبعه على ما زعمه المنجمون في ستته الي انه خمس اكبر كما قالوا في تسمية المشتري انه سمي بذلك لحسنه كانه اشتري الحسن لحسنه **والمعنى** اخذ الطغراي يسلي نفسه ويتاسى بما ضربه من المثل في انحطاط الشمس عن زحل فقال فاما علاني هولا الذين زعمت دولهم وايامهم وهم دوني في كل شيء فان لي اسوة بكون الشمس منحطة عن زحل وهو مثل حسن وهذا فيه من البديع ارسال المثل والايضاح وقد تقدم الكلام على ذلك وهذا البيت احد بجامع الحسن وفاق على المقاول التسع لانه يعطيه هذا العقد الفريد وليس بيتا كما يقال انما هو قصر مشيد شكنه الحسن البديع وما طفن عنه ولا ارتحل وفاق اقاف البلاغة

لان تلك اذا كان فيما نحوها فهذا فيه الشمس وزحل وداريه علي قطب الفصاحة فلكه الدايرو سار في الاقطار مكله السايرو اضاء به الشموس في ايام الطروس وبلغوة منه البدور في ليالي السطور وسعي قابله قادرك به المجد الموئل وتمثل به من ظلمة الدهر الكرين بتمثل والقصيدة ذات بدايع لمن تندرها وفرايد لمن تنضدها ومحاسن تتبرج للمتاملين خدورها وتراهر يشرق في سمايها البلاغة تفتقدها وهذا البيت شمس ضحاها هلال ليلتها وتقاصر وتبرجدها واما تمثيله بالشمس وزحل فهو مثال مطابق لمن يكون بحالته التي ذكرها وشرحها من ارتفاع السفل وانحطاط الكرام لان الشمس في الفلك الرابع وزحل في السابع وانما حكموا بان زحل في السابع والشمس في الرابع لان ذلك اوفى بما هده الحسن وحكم به العقل قال الارجوني مشيرا الي ذلك

وقد التاهي في طلاك للعلى ... واقنع فلم ارمثل زحل اقانع
سابع الافلاك لم يحل سوى ... زحل ومجرى الشمس وسط الرابع

وهذا المعنى احق من الطغراي لانه مناظر عنه وكنى بيت الطغراي ابدع واعذب واهز للاعطاف واجلب للقلوب وان كان الارجوني اتي بزيادة وهي ان الشمس في الرابع وزحل في السابع ففيه زيادة بيان في الصورة الواقعة وبعد التفاوت بينهما في المحل وبيت الطغراي انما يفهم منه علو زحل لا غير فقد يظن انه في الخامس وانما فضيلة الشمس كونها هي التي تكون بوسطها تكون المعادن وغير الحيوانات والنبات باذن الله تعالى الذي خلق كل شيء فسواه فقدرها الله

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)