

وما وسام العلوم قد يعلم ان اتحادهما في المعنى غير مضر فراجع ان ثبت ثم انك  
 ان حقت النظر صدقت في التأمل وحدت كلان الجملة الاسمية والجملة  
 الفعلية يدرك بلا تجوز على انصافه تعالى جميع صفات الكمال فيحصل الحمد بكل  
 منها بدون تجوز على وجه اتم فيما هو المقصود من العظيم وبين ذلك في  
 نحو حمدك ان الحمد مقادير الوصف يا جميل صفة واحدة او اكثر فيراد بطريق  
 المصحة اذ الحاجة الى اعتبار خصوص الفرد الذي يراد الوصف بكل جميل  
 لان له تعالى كل وصف جميل و ارادة الجمع البلغ في العظيم الذي هو المقصود  
 من الالهيان بالصيغة فيصير معنى حمدك يا قهار الحمد على جميع نعماني نصفك  
 بالجميل الذي هو جميع صفاتك وذلك في نفسه صادقة حقيقة يكونه  
 متصفا بها ويكونه يستصف بها لكن المراد الاول كما لا يخفى ولا حاجة الى  
 ارادته من حيث مفهومه فالمعنى نصفك بالجميل الذي هو جميع صفات  
 الكمال التي انت تصف بها فذلك قولك حمدك على انه تصف جميع صفات  
 الكمال بدون تجوز وبيان في نحو الحمد لله ان الالهي استحقاق واللام للاستحقاق ان  
 المفهوم يكون على تمام صفة واحدة او اكثر ولو جميع صفات الكمال لله  
 على وجه الاستحقاق ومن ذلك نشأ ان التي جميع صفات الكمال من العباد  
 ومنه تناوهر تعالى على نفسه في الالهي جميع صفاته الذي هو مصف  
 بها ازلاك العلم وكونه مستحقا للحر وكونه موصوفا بالجميل اي منسوبا اليه  
 الجميل فكانه قيل بالنسبة لهذا تسموه تعالى في الالهي على نفسه جميع صفاته  
 اي صفات الكمال التي هو مصف بها ازلاك ان له على وجه الاستحقاق  
 و ارادة هذا الفرد لا من حيث المفهوم كما مر فقد تضمنت الجملة بدون تجوز انه تعالى  
 مصف جميع صفات الكمال ولا يخفى عليك حال تضمنها لذلك بدون تجوز  
 على غير ما فرضناه من جعل الالهي استحقاق واللام للاستحقاق فستظن وقد  
 استبان لك ما سمعته من بيان ان جملة الحمد لا يصح ان تكون انشائية حال

لما صح

مقاله

ما قاله وكادوا يجمعون عليه انظر من ان جعلت نعم الرجل زيد وليس الرجل عمر ومن  
 الجملة الانشائية فالتحق انها باقتناء على خبرتها هذا وما ينبغي ان يتلحق بالعبارة  
 عند ارباب المعون ان الانشائية لا يكون على معنى اداة من اداة كقولك  
 رحم الله فلانا بمعنى رحمه فالفعل الماضي هنا مسعمل في معنى فعل الامر بخلاف  
 نحو بيت واشترت فانه ليس على معنى اداة من ادوات الانشائية فربما يقع على  
 خبرته غاية الامر انه ليس المقصود به الاخبار بل المقصود به حصول ما علق  
 الشرح حصوله على اللفظية من انتعال الملك وليس انتعال الملك  
 يدلول انشائيا ولذلك كتابه حصوله الى شروط شرعية ولا بد من مجرد  
 التلطف بقولك يوم قتلنا وعنده كما هو مقتضى تعريف الانشائية وان كان  
 قد يتكلف في الجواب عن هذا وشيئا الشرح انما نقل بعون قتلنا التي توفرت  
 معها شروط اليبم وتحلان نحو قوله هو اي مع الركب الالهيين مصعد  
 الكمال حبيب وحباني بكلمة موقوف فانه انظر ليس على معنى اداة من ادوات  
 الانشائية وبوجه غاية الامر ان لم يكن معناه الاصلى مرادا وكان غير جار  
 بين المصطفى وغيره فذكره لغرض من الاغراض كما حال التمس وانها  
 عند المصيبة واسمي الرب البكا يذكرها لارتياح النفس اليه عند الكونه ما  
 يفور عنها شدة الباس فان البكا فيها لها كما في بعض حواسن الطالع الجملة  
 الجزئية اذا اعتلت من معناه الجزئي الى معنى الجملة الانشائية بمعنى الامر مثلا مثل  
 رحمه الله تعالى الى معنى امره كانت الجملة انشائية ولما اذا انقلت الى الالهي  
 معناه لازما لا يكون معنى الجملة الانشائية فلا تصير الجملة انشائية والالهي  
 اطلاق الجملة عن نوع معناه اه وخالفة الرخصة فقال تصير الجملة انشائية  
 عند نقلها الى الالهي معناه لازما لا يكون معنى الجملة الانشائية فقوله هو اي  
 مع الركب الالهيين مصعد من الانشائية على كلامه فبعد ان كان هذا الركب  
 موضوعا لتبوت الاصحاح مع الركب الالهيين لهواه نقل للتحزن والتعجب على