تسليم ان الباء على انها متعلقة بمحذوف من مادة التلبس ليست للملابسة بل للجر
التعدية واذا قيل حمى للملابسة فذلك من التسمح على تحو ما مر في الاستعانة
عند جعلها متعلقة بمحذوف من مادة الاستعانة فالتعارض مندفع ايضا فان
قيل حاصل قولك مثلا ابدأ ان الفعل بالبسملة على هذا بدأ ان الفعل حين تلفظي
بالبسملة فلا يصدق لو تلبست بها قبل البدء او بعده ولا يخفى ان البدء الحقيقي حال
كون البادئ او اليد ومتلبسا بالبسملة ثبانا في البدء الحقيقي حال كون احدهما
متلبسا بالحمدلة اذ تلبس البادء او اليد وبالبسملة او الحمدلة انما هو بتلفظ
البادئ بها فلنا المقارنة العرفية للبدء الحقيقي كافية فما جعل منها جزءا اول من الفعل
فيما اذا كان من جنس اللفظ وجعل احدهما جزءا اول منه فامره ظاهر وكذا ما قارنه منهما
اول الفعل فيما اذا كان من غير جنس اللفظ والعبرة في غير ذلك بالمقارنة العرفية
سواء جعلا جزئين من الفعل او جعل احدهما جزاء دون الاخر او لم يجعل شيء منهما
جزاء وهو لازم فيما اذا لم يكن الفعل من جنس اللفظ والمقصود التلبس بالبسملة
والحمدلة من حيث بركتها لا من حيث ذاتهما كما افاده عبد الحكيم فلا تعارض سواء
جعلا جزئين او جعل احدهما او لم يجعل شيء منهما وقد علمت ان هذا لازم في بعض
الاحوال او غير الكائنية اي ان لا بدء الحقيقي في حال كون المبتدي او البداء
كائنة متلبسا بهما لعدم تخلل ثالث بين الابتداء وذكرهما ولا تعارض سواء جعلهما
جزئين الخ ويصدق اذا جعلتهما جزئين انه لم يتخلل ثالث بين الابتداء وذكرهما
كما لا يخفى وصدقه في بقية الصور اظهر من ذلك ولا يخفى ان مصب الكائنية
يختلف باختلاف الصور ولا يخفى ما بين اعتبار المقارنة العرفية واعتبار الكائنية
من الغاية لكن يرد على هذا الجواب ما تقدم من ان مقتضى هذا عدم الخروج من العهدة
الا عند الاتيان بالبسملة والحمدلة واول الفعل بالافاصل وهو غير سليم ولا
يخفى على متامل انه قبل التسليم لا يحتاج الى شيء من الاجوبة الثلاثة حتى انه لو
شرع في المقصود واتى عقب اوله بالبسملة والحمدلة لخرج عن العهدة بمقتضى ما تقدم

سوا

سواء جعلت الباء متعلقة بالفعل او بمحذوف مع تسليم انها على هذا ليست للملابسة
الا تسمحا مع انه لا يخرج من العهدة في هذه الصورة ونحوها والجواب ان هذه الصور
ونحوها خارجان من مفهوم الحديثين لدليل فتدبر ثم انه قد وقع لهم في الكلام على
جعل الباء للملابسة ما يشوش الافكار ولعل اعراض المحشي عنه لذلك وما وقع
ان قول احمد مع اعتبار ان الباء للملابسة قال ببقاء التعارض واجاب
بالكائنية وان عبد الحكيم مع ذلك ايضا قال ببقائه واجاب بان المقصود التلبس
بهما من حيث بركتهما وانه حمل على اعتبار معنى الباء بما لا يناسبه واركب
تخصيصان لا وجه لهما ويلزم عليهما عدم جريان الجواب بجعل الباء للملابسة
في نحو الذبح والاكل مما ليس من جنس الالفاظ مع انه نقل ما لو اخذ به لسلم
من ذلك وذلك انه قال في ايضاح دفع التعارض بجعل الباء للملابسة المعنى
على ان الباء للملابسة كلامر دعى بالم بيد متلبسا باسم الله وحمده يكون ابدع
او اقطع اي لو بدأ بذلك الامر ولا يكون الشخص او ذلك الامر متلبسا بهما حين
الابتداء يكون ابدع او اقطع لامكان التلبس بهما حين الابتداء بحال لان التلبس
بهما لا يتصور الا بذكرهما وذكرهما معا محال فلو ابتدا حين ذكر التسمية والتلبس
بها لا يكون متلبسا بالتحميد ولو عكس لا يكون تلبسا بالتسمية لانا نقول الملابسة
معناها الملاصقة والاتصال وهو عام يشمل الملاصقة بالشيء على وجه الجزئية
بان يكون ذلك الشيء جزء الذلك الامر ويشمل الملاصقة بالشيء على وجه الاتصال بدون
توسط زمان بان يذكر الشيء قبل ذلك الامر بدون توسط زمان بينهما وحينئذ يجوز ان
يجعل الحمد جزءا من الامر وتذكر البسملة قبل الحمد متصلة بها دون تخلل زمان بينهما
فيكون ابتداء ان الابتداء بعينه ان التلبس المفيد بها اما كون ان الابتداء ان التلبس بالتحميد
فظاهر لان الحمد جعل جزءا من الامر فالابتداء في الامر هو عين الاتيان بالحمد فيكون
زمنهما واحدا واما كون ان الابتداء ان التلبس بالبسملة فلان ان التلبس
بالبسملة متصل بان الابتداء في الامر بدون تخلل زمان بينهما واجاب عما اورده