

ان قدرا الفعل المحذوف المفسر بالفعل المذكور قبل المنصوب  
 نحو عرفت ان يدعرفته والاي وان لم يقدر المفسر قبل  
 المنصوب بل بعده نحو ان يدعرفته فخصيص  
 لان التقديم على المحذوف كالقديم على المذكور كما في باسم  
 فحذوف يدعرفته يحتمل التخصص ويجوز التاكيد  
 لكن الواو اتم قرينة على ان الفعل مقدر بعد المنصوب  
 فهو المبلغ في الاختصاص من قولنا ان يدعرفنت  
 لما فيه من التكرير المفيد للتاكيد ومعلوم ان ليس  
 القصر والتخصيص الا التاكيد على تأكيد فيتقوى  
 ما زيدا التاكيد للاحالة وهذا معني قوله صاحب  
 اكلت اخذ قوله تعالى واي اي فارهبون انه من باب  
 ان يدعرفنت وهو وكذا في افاة الاختصاص  
 من اياك بعد وقد صرح في المعتاد بان الفاعل العطف  
 على المحذوف والتقدير اياي ارهبوا فارهبون من باب  
 وتحقق الفاعلية بان في العطف عليه الا  
 دون العطف ولم يفتقر فيه التخصص لان  
 الفرض منه مجرد تصغير الفعل لا بيان كيفية تعلقه  
 بالمفعول واما قوله تعالى ان ارضي واسعة  
 فاي اي فاعبدون فهو على تقدير فاي اي فاعبدوا  
 فاعبدون والفاي فاعبدون جواب شرط محذوف  
 لان المعنى ان ارضي واسعة فان لم يخلصوا  
 العبادة لي في ارضي فاخلصوها في غيري  
 ثم حذف الشرط وعوض عنه تقديم المفعول

ونحو اي نحو المفعول من الجار والمجرور والظرف والحال ونحو  
 ذلك عليه اي على الفعل لرد الخطا والتعيين كقولك زيدا  
 عرفت ان اعتقادك عرفت اشانا وان غير زيد فانه  
 في اعتقاد وقوع عرفا نك على انسان محظ في تعيين  
 انه غير زيد وقوله لتاكيد اي تاكيد هذا الرد يدعرفنت  
 لا غيره وقد يكون ايضا لرد الخطا في الاشارة كقولك  
 ان يدعرفنت لمن اعتقد انك عرفت ان يدعرفنت او غيرها  
 وتقول لتاكيد ان يدعرفنت وحده فكانت على المص  
 ان يذكره بل كان الاحسن ان يقول بده قوله لرد الخطا  
 لا افاة الاختصاص ليدخل فيه القصر بانواعها  
 الثلاثة ونحو قولك ان يدعرفنت وعمر لا تكرم في الامر  
 فا اعتبار رد الخطا فيه لا يتلوعن تكلف ذلك اي  
 ولان التقديم لرد الخطا في تعيين المفعول مع الاشارة  
 في اعتقاد وقوع الفعل على مفعوله في الجملة لا يقال  
 ما زيدا ضربت ولا غيره ولا ما زيدا ضربت ولكن اكرمته  
 اما الاول فلا التقديم بيند وقوع الضرب على احد غير زيد حقيقة  
 لمعنى الاختصاص وقولك لا غيره صريح في نفيه نعم اذا  
 قرينة على ان التقديم ليس للتخصيص يصح ان يقال  
 ما زيدا ضربت وعمر اذا لم يكن التقديم للاختصاص  
 ما اذا كاله واما الثاني فلامعني الكلام ليس على الخطا  
 في الضرب فيرده الي الصواب في الاكرام وانما الخطا  
 في المصروب حين اعتدائه زيد ووجه الي الصواب  
 ان يقال ما زيدا ضربت ولكن عمر واما نحو يدعرفنت فتاكيد