حيث ذكر ان دلالة اللفظ لذاته ظاهر الفساد توهم ان
السكاكي اراد بالدلالة بنفسها ما قيل ان دلالة الالفاظ
ذاتية ولا يجل لاحد ان يبطل كلام غيره بحمله على معنى
قائليه بريء منه هذه كلامه واقول كيف حل لك ابطال
كلام المصنف بحمله على معنى هو بريء منه والعجب انه
م يتبنه ان المصنف ايضا فسر الوضع بتعيين اللفظ للدلالة
على معنى بنفسه وان السكاكي ايضا اورد هذا المذهب
وابطله ثم تاوله فما بقي بهذا الحال قول من قال حفظت
شيا وغابت عنك اشياء فقوله هذا ابدا لحث
يعني ان دلالة اللفظ على معنى دون معنى لا بد لها
من مخصص لتساوي نسبته الى جميع المعاني فذهب
المحققون الى ان المخصص هو الوضع ومخصص وضعه
لهذا دون ذلك هو ارادة الواضع والظاهر ان الواضع
هو الله تعالى على ما ذهب اليه الشيخ ابو الحسن
الاشعري من ان الله تعالى وضع الالفاظ ووقف عباده
عليها تعليما بالوحي او بخلق الاصوات والحروف في
جسم واسماع ذلك الجسم واحدا او جماعة من
الناس او بخلق علم ضروري في واحد او جماعة
وذهب بعضهم الى ان المخصص هو ذات الكلمة يعني
ان بين اللفظ والمعنى مناسبة طبيعية تقتضي
اختصاص دلالة اللفظ على ذلك المعنى واتفق
الجمهور على ان هذا القول فاسد لان دلالة اللفظ
على المعنى لو كانت لذاته كدلالة اللفظ الموجب

ادلا

ان لا تختلف اللغات باختلاف الامم ولوجب ان يفهم كل
احد معنى كل لفظ سمعه لامتناع انفكاك الدليل
عن المدلول كما ان كل احد يفهم من كل لفظ اداه لافضا
ولامتنع جعل اللفظ بواسطة القرينة بحيث يدل على
المعنى المجازي دون الحقيقي لان ما بالذات لا يزول
بالغير ولا امتنع نقله من معنى الى معنى اخر بحيث
لا يفهم منه عند الاطلاق الا المعنى الثاني كما في
الاعلام المنقولة وغيرها من المنقولات المتناقضين
كالناهل للعطشان والريان والمتضادين كالجون
للاسود والابيض لاستلزم ان يكون المفهوم من
قولنا هو ناهل او جون اقصاد بالمتناقضين او المتضادين
وهذا اولى من قولهم لان الاسم الواحد لا يناسب
بالذات النقيضين او المتضادين لانه ممنوع وقد
تاوله اي القول بدلالة اللفظ لذاته السكاكي اي
صرفه عن ظاهره وقال انه تنبيه على ما عليه
ائمة العلم من الاشتقاق والتصريف من ان الحروف
في انفسها خواص بها تختلف كالجهر والهمس والشدة
والرخاوة والتوسط بينهما وغير ذلك وتلك الخواص
تقتضي ان يكون العالم بها اذا اخذ في تعيين شيء
مركب منها لمعنى لا يهمل التناسب بينهما فضلا
عن الحكمة كالفصم بالفاء الذي هو عرف رخو لكسر
الشيء من غير ابانة بين والقصم بالقاف الذي هو
شديد لكسر الشيء حتى يبين وان لهما تركيب

الشرعية والعرفية