

فظاهرهما على الثاني فلو كان الحققة ما حوزة في تعريف
 المجاز وما يقال من انه عند العبد فراد في تعريف الحققة
 لكنه اكتفى عن ذكره فيه بذكره في تعريف المجاز كون البحث
 عن الحققة غير مقصود بالذات فكلما لا ينبغي ان يلتفت
 اليه للاسماء في التعريفات وكذا ما يقال ان تعريف الوضع
 بلام المهدد اعني عن هذه العبارة لاننا نقول المصنوع هو
 الوضع الذي استعملت الكلمة فيما هي مصنوعة له بذلك
 الوضع لا الوضع الذي وقع فيه المتخاطب اذ لا دلالة عليه
 ولو سلم ذلك فلا يثبت ايضا حتى يثبت المصنوعة في قوله
 فيما هي مصنوعة له بالوضع الذي وقع فيه المتخاطب
 والاول اعني بسداد التعريف لسوي هذه اهل الجواز ان تعقب
 الحكم الوصف مشورا بالحقيقة كما في قولنا الجواد لا يجب
 سائله اي من حيث انه جواد فالعربي هاهنا ان الحقيقة
 هي الكلمة المستعملة فيما هي مصنوعة له من حيث
 انها مصنوعة له اي مع قطع النظر عن المرافع لا سيما
 ان تعليق الحكم بالوصف كثير القصد بهذه المعنى
 مثل ما يقال ان الجواد لا يجب سائله اي من حيث انه
 جواد وحسنه يخرج عن التعريف نحو الصلاة اذ
 استعمالها المتعارف في الدعاء لان استعمالها اياها في
 الدعاء ليس من حيث انها مصنوعة للدعاء والاما
 احتياج اليه القرينة بل من حيث ان الدعاء لازم للموضع
 له لا لافعال فعله بل ينبغي ان يترك العبارة في تعريف
 المجاز ايضا لاننا نقول اولاد الصل هو ذكر العبارة وما

الاول اعني بسداد التعريف لسوي هذه اهل الجواز ان تعقب
 الحكم الوصف مشورا بالحقيقة كما في قولنا الجواد لا يجب
 سائله اي من حيث انه جواد فالعربي هاهنا ان الحقيقة
 هي الكلمة المستعملة فيما هي مصنوعة له من حيث
 انها مصنوعة له اي مع قطع النظر عن المرافع لا سيما
 ان تعليق الحكم بالوصف كثير القصد بهذه المعنى
 مثل ما يقال ان الجواد لا يجب سائله اي من حيث انه
 جواد وحسنه يخرج عن التعريف نحو الصلاة اذ
 استعمالها المتعارف في الدعاء لان استعمالها اياها في
 الدعاء ليس من حيث انها مصنوعة للدعاء والاما
 احتياج اليه القرينة بل من حيث ان الدعاء لازم للموضع
 له لا لافعال فعله بل ينبغي ان يترك العبارة في تعريف
 المجاز ايضا لاننا نقول اولاد الصل هو ذكر العبارة وما

منه قطع النظر عن امر اخر لا سيما ان تعليق الحكم على معنى
 باوصف كثيرا ما يقصد به هذا المعنى
 مثل ما يقال ان الجواد لا يجب

ذكرنا

Copyrighting