

ضرايب ابدعتها في السماء
 فلضرايب جمع ضرابه وهي الطبعه والشبه الذي
 ضربت للرجل وطبع الرجل عليها والطرب المثل واضبه
 المشا في ضرب الفلاح فصار اجساد الى اصل واحده في
 الاستتاف وما يكون المالحق الاخر في حشو المطرح
 الاول **مثل قوله** اي قول امرؤ العيس
اذ امرؤم يحزن عليه لسانه
 اي اذ امرؤ يحزن امرؤ لسانه علي نفسه ولم يحفظه مما يعود
 حزره اليه فلا يحزنه علي غيره ولا يحفظه مما الاخر فيه
 له فحزن وحزان مما جمعها الاستتاف **وقوله**
 اي قول ابي الملا **لو اخصم من الاحسان وزركم**
والعدي من اهلهم للافراط في الخصم اي البرودة
 يعني ان يعدي عنكم بكثرة انفاك على وهذا ايم
 مثال ما وقع احد الملحقي في اهل البيت والاخر في
 حشو المطرح الاول الا انه من القسم الثاني من الالحاق
 اعني ما جمعها شدة الاستتاف وما يكون المالحق
 الاخر في اخر المطرح الاول **مثل قوله** **فزع الوعيد**
فواوعيدك صباري **أطنب أحنحة الذباب**
يصير صباري ويصير ما جمعها الاستتاف وما يكون
 المالحق الاخر في صدر المطرح الثاني **مثل قوله**
 اي قول ابي تمام في مرثية محمد بن يوسف حين استشهد
 نوبى

لوي في الرمي من كان يحني به الوزي ونحوه
 تألذ الكمز وقد كانت البيه التواصب اي السوف
 القواطع في الوحي بوانه قواطع جسد استتاف
فيها وهي الان من بعده بترجمه ابراهيم من
 بعده من يستعملها استعماله فيقولوا انما جمعها
 الاستتاف وكذلك المواثر والمتر وما الامثلة للملا
 التي اهلها المص فقال ما بين احد الملحقين اللذان في
 جمعها شدة الاستتاف في اهل البيت والملحقة الاخر
 في صدر المطرح الاول قول الحريري
والاح ياتي علي جري العنان الي قاهي
 فاحاله من لائح لاج
 فالاول ما حن يلوح والاخر اسم فاعل من حاه
 ومثال ما وقع المالحق الاخر في اخر المطرح الاول
قوله
ومصنطع بتلخيص المعاني
ومصنطع المخلص علي
 فالاول من عني يعني والثاني من عني يعين او مثال
 ما وقع المالحق الاخر في صدر المطرح الثاني
قوله الاخر
 لعري لغيره كان لريا مكانه
 نراه مناصبي الان معواه في الرمي
 فالرعي واوي من التروة والرعي ياي **وممنه**
 اي من اللغضي **السيح** وهو قد يطلق علي نفس