بسم الله الرحمن الرحيم

يا من الهم حمد كل ناطق وجاد، وعلم عبده من الحكم ما تقف دونها الاوهام، ولا تدرك بالسعي والاجتهاد، اسألك بما طلعت طلعته في سماء الوجود شمسا ضاحية، واسطعت شريعته حتى اضحت لمن هام في ليل الاوهام صاحية، سيدنا محمد صاحب المقام المحمود والحوض المورود، ساحب ذيل الشرف الذي لا يخلق جلدته الزمان ولا يبلى جلدته المجود، المرسل رحمة للعالمين بشيرا ونذيرا، وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا، افضل اللهم عليه صلاة لا تفقه بجنابه وسلم عليه وعلى اله واصحابه اما بعد

فيقول فقير ربه، واسير وصمة ذنبه، خير الدين بن تاج الدين الياس زاده جعل الله التقوى زاده، انه لما رايت التفات مولانا وسيدنا السيد الشريف كهف التقوى، وملاذ الضعيف فرع الشجرة الزاهية وطراز عصابة الفتوة النامية، ملك الحجاز وابن ملوكه، الذاب انصاره المهتد عن غنيه وصعلوكه، مولانا وسيدنا السيد الشريف عبد المحسن ابن المرحوم المبرور مولانا الشريف احمد بن مولانا الشريف زيد بن المرحوم مولانا الشريف محسن بن حسين بن مولانا الشريف حسن بن المرحوم مولانا وسيدنا الشريف ابي نمي بن ثكات بن محمد بن حسن بن عجلان ابن رميثه بن ابي نمي بن الحسن بن علي بن قتادة بن ادريس بن مطاعن بن عبد الكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن علي بن عبد الله ابن محمد بن موسى الثاني بن عبد الله الثاني بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن مولانا امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ورضي عنه

شعر

نسب

نسب تحسب العلا بحلاه، قلدتها نحور الجوزاء

ادام الله تعالى دولته مشرقة النور باسمة الثغور وابد صولته يانعة الزهور. امين. وذلك لما بلغني من الميل الحسن الرياض النظرة والاعتناء بحدائقها العطرة، والاستشراف الى محاسنها الزاهية الزاهرة، اردت خدمة جنابه والانتساب الى علي اعتابه، وان كان انتسابي اليه ثابتا قديما وحديثا واندراجي في سلك خدامه عن الوجداه موروثا ولكن في ذلك تنبيه على ما كاد ان يخفى مع كمال الظهور كما قيل

كان من شدة الظهور الخفا جاريا مجرى تمثيل

فانحفته بهذا التاليف الذي جمع فاوعى واحتوى على مهمات هذا الفن جنسا ونوعا اذ علم الفلاحة من المهمات للانسان والحوايج الاصلية لبقاء الحيوان وقل الاعتناء به في غالب البلاد وان كثرت اليه مصالح العباد اذ به يحصل قوام البدن ويتصل به الى اداء العبادة على الوجه الاحسن وقد اقتصر الناس في زماننا على مجرد عاداتهم في الزراعة من غير مرجع الى اصل به يهتدون واتبعوا ما استمر عليه قواعد الفلاحة فهم به يقتدون وعليه يرجعون من غير نظر ولا تدبر ولا تامل ولا تذكر على ان هذا العلم سبب لاصلاح الزراعات وغلة تامة لدفع العاهات عنها والافات وبالزراعات تكون الاقوات وبها قوام البلد واداء العبادات وبذلك العلم يعلم محل هذا العلم في الاحتياج اليه ويحكم بان المعول في الفلاحة عليه ذكر صاحب الصايد والمطارد ان الخليل بن احمد كانت صنعته

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)