

القاسم الشجر بيده ويكلمه بغيره وصياح و
يقول يا هذا مالك الان تحمل في السنة الحقة
والا فاقطعها اربا اربا فيقول الذي بيده الفاس
انني قد تركتها بسبب صماتك فان حملت والا
قطعتها حطبا وينصرف عنها فانها تحمل وقد
حربنا هذا فوجدناه صمجا الان صغيريت
قال ينبغي ان يقول الضامن عن الشجرة للذي بيده
القاسم انها لم تحمل لانه قد حطبها برؤس يد منها
من الحمل فليس لها ذنب فيقول الذي بيده الفاس وما
دواؤها حتى اداويها به والا فاقطعها فيقول
الاحزر واولها ان يرش عليها ماء حار شديد
الحراقة ويصب في اصلها فيقول الذي بيده النار
هذا حار ويكون قد اعد ماء حارا بالقرينين
مختنا شديدا فيقول الذي بيده الفاس للضامن
خذ الماء الحار انت ورشه عليها وصب منه في اصلها
فاما انا فليس لها عندك اصل من قطعها واستبدلها
بشجرة اخرى ينتفع بجملها فيقول الضامن انا ضامن
هذا الماء اذ ارش عليها الان انما تحمل ثم يمضي
الضامن اليها فياخذ الماء الذي فيه الماء الحار فيرش
بيده على غصنها ثم يركبها وورقها كثيرا بفرقها
بالماء وكلما كان الماء اشد حرارة كان اجود ثم يصبها
في اصلها وهذا ينبغي ان يعمل بعد ذلك الكلام وبعد
الطمر

ضربا بنصاب الفاس او حديد مع ضربان شديدة
حتى يتر الشجر او النخلة او الكرم اهتز اثار الشجر
فانها تحمل لا تحالة قال ويجب ان يعمل هذا العمل
ثلاث مرات بين كل مرة ومرة اثنين عشر من يوم
واما علاج الآفة المنسوبة الى النجوم والكربابيات
الكروم ودوران الاسباط ان يعد الى الحنجرة بلوط فيقطع
خشية ويحد احد جانبيه حتى يصير مثل الوتر وان لم
يكن في حوضه شجرة بلوط فيجلبها اليه ثم يحفر
في اصل الكرم ليكشف التراب عن الاصل المعرق في الارض
ثم يتقرب في اصل الكرم ثقبان فزا سعة مقدار غلظ الوتر
البلوط ثم يدخل الوتر في الثقب ويدق معه قشيب
ثم يصب في اصل الكرم بعد طم التراب الذي كان يندسه
ما عده سخن بالنار وغدا غلبا شديدا حتى لا يمكن مسه
لحرارة وليكن مع الماء من وردى الحنجره ان كان العلاج للكرمة
او من ورق تلك الشجرة وجملاها ان كانت غير كرمه صلى
هذا يكون العلاج لورد ما قد من هذه الآفة الى الصلابة
وقد ذكر وصف ينموش لكل آفة نالت الكرم خاصة
صب بول البقر والحمار في اصلها ثلاث مرار وذكر انه
ينون في صلاحها من انه النجوم وغيرها **فائدة**
من اراد تكوين العنب الحمر من احد قرني ثور وياخذ
مثل وزر من اخشائه ومثل ذلك من دمه ويخلط
ذلك جيدا ويضيف اليه اوراق الكرم ويجوز خلط الجميع