

ومحققا للمقتد ولكن رجاوه في جميع الاوقات غالبا
 فالكرم عظيم وشرف البيت عظيم وحق الزاير مرعى
 وزمام التحبير اللابدي بن مضيغ **واما وقوع الم**
على البيت فينبغي ان يحضر عند عظمة البيت في
 القلب ويعد ركعة مشاهدا لرب البيت لثبته لفظه
 آياه وارج ان يترقك السعالي النظالي وجهه الكريم كما
 رزقك الله النظر الى بيته العظيم وانظر الى ثقله على
 تسليم آياك هذه الرتبة والحكمة آياك بزمرة هو
 الراقدين عليه واذا لم تجد لك انضمام الناس
 في العتبة الى جهة الحجة املين لرجوعها كما في
 انفسهم الى طائفتين في الدارين ومصر ورواق
 انقسام الحاج الى مقبولين ومردودين ولا يغفل
 عن تذكر امور الاخرة في شئ مما اراد ان يجره
 دليل على احوال الاخرة **واما الطواف**
بالبيت فاعلم انه صلاة فاحفظه في قلبك
 من التقظيم واخوف والرجا والمجدا فصلناه
 في كتاب الصلاة واعلم انك بالطواف مستشهد بالملك
 المقربين احكامين حول العرش الطائفيين قوله ولا
 نظن ان المقصود طواف حبرك بالبيت بل المقصود
 طواف قلبك بذكر رب البيت حتى لا يبتدى
 الذكر الامة ولا تحتم الابه كما يبتدى الطواف
 من البيت ويحتم بالبيت واعلم ان الطواف
 الشريف هو طواف القلب بحضرة الربوبية
 وان البيت مثل ظاهر في عالم الملك لتلك الحصة
 التي لا تستأهد بالبصر وهي عالم الملكوت
 كان البدن مثل ظاهر في عالم الشهادة والقلب
 الذي لا يشاهد بالبصر وهو في عالم الغيب وات

عالم الملك والشهادة مدركة الى عالم الغيب والملكوت
 لمن فتح له الساب والى هذه الموازنة وقعت الاشارة
 بان البيت المحمور في السماوات بار الكعبة فان
 طواف الملايكة لطواف الاس من هذا البيت ولما
 وصرت رتبة اكثر خلق عن مثل ذلك الطواف
 امره بالتشبه بهم حسب الامكان ووعدوا بان من
 تشبه بهم يقوم فضولهم والذي يوقر على مثل ذلك
 الطواف هو الذي يقال ان الكعبة تزور وتطوف
 به على باراه يفيض الملائكة من لبعض اوليا الله
 سبحانه وبقالي **واما الاستلام** فاعتمد
 بعينه انك سابع لله عز وجل على طاعته وقسم
 من عبيتك على الوقا بعبتك من عذرتي المباشرة
 اب تحي المنة وقد روي ان ابن عباس رضي الله عنه
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال
 احجز الاسود عني الله عز وجل في الارض يصالح
 بها مخلوق كما يصالح الرجل اخاه **واما التعلق**
ببيت الكعبة والالتصام بالملزم فلتكن
 بيتك في الالتزام طلب القرب حيا وسوقا للبيت
 فطرب البيت وتبر كما في المماسية ورجا التحصن عن
 النار في كل جز من يدتك لاني البيت ولتكن بيتك
 في التعلق في استرا الاحاطة في طلب المفقرة
 وسؤال الامان كالمذنب المتعلق بشباب من اذنب
 اليه المتضرع اليه في عفوه عند المظفر له انه لا يجا
 له منه الا الله ولا تقرب له الا كرمه وعمقه وانه
 لا يشارك الا بالقوة وبذل الامل في المستقبل **واما**
السمي بين الصفا والمروة في فن الست يضاها
 تردد القيد بقنادار الملك جابيا وذا هب امره بعد

Copyrighted material