

ما هي جميع الظن الاعايق متولة في حسنة وصفاة  
**هلولا** والله هم الخواص العبيد وهولا صفة الملك  
العبيد وهم المنايعون المفسود والمتوسمون في حضرة شاهة  
ومشهوره وطبق حاله ايضا التنقي المطرود المنقطع عنه  
تخالفة الملك المعبود وبالا هي فتح على تعدد وابط بطا

من اصبح عن الخيال وهو معبود  
دم المعرفه بيط عمى الدم تنفعة والدمع لاند انهي لغير المتكسود  
انا التنقي المعرفه فطالع عمى في الهى وقد تنقية بعلم وراى المعسود  
من المعرفه اذ اما ر العايب واصلوا احابيه وهو عنى دون الوار المعبود  
باغا قاي المعافى فطعن طريق الهدا الهى تنقى بار المعبود  
انزعية الطاعة كبا استار فلو تنقى قوم يتوزر طعا لرثعم وسكود  
قلما وصاموا واداموا واستوفوا من ملكهم جميع ما اذ اوا وحصول المعسود  
قوم اطاعوا المولى وشتموا واستبقوا ان ما اذ الغنا الفردار خلود  
ما تنقى من ريط ثاني عدا يوم الجزا والخلق بين العايب واتم تحفظ سود  
تقول انك محمدا وان حاله تنقى استيفى كت تابع ماد اذ يوم محمدا  
املا ريط نكتب جميع ما انت تفعله وظ اعصاب تنطق ومع غلبه تنفرد  
الخالفة من موق الفرض ايضا وقد تنسود كنانى في المنظر المشهور  
1 وعنه اذ بين الشقى المعسود  
الزبانية وطع في فالرثة والمعصية مطرود  
وطع وجوه نكذب في التار مع انفسها وطع وجوه نكذب تحرفها بجلسود  
وليس يتم الخلاق من قول احد متاهدوا الالهى بالتماعة من ربة معبود  
رسول رب البرايا المصطفى الهادى الذي يبتغى عطايا الامة من حوضه المورود  
صل عليه البرية ما سارت النور في البلا وما سرت طر عام الرخماء وفود

**الوصل العاشر في فضل الوفاء**  
**رضي الله عنهم اجمعين**

**الله الخ** جعل الاوليا صفة خلقة مع اليعايد متاهدون  
تسلوا بالصلوات عن المشهوات وخلاتوه التلاوة عن اللذات عمدة في  
فلو يقع مصون صححات وجوههم تسيب عن موار وقلوبهم فيسور جعل حاله  
يعرفون مسك انما مسك فتنظر الطوبى مع في حمة العراة بتطامن  
دموعهم تحوي طالمطرو ونسبح السمر جمل الخ العطر مله الخلاق  
بمستشفون فلو اذ الملوذ فكرة من شرايع لكانوا اللذات باطلون  
واذا فرتموا بطعام الحبيب رايتهم صحت مسكارا يقين في محضون  
فاذا هاج شوقهم فقاموا في الجمال فلوار ايت احد في لفت انه يمنون  
وانما هو نعت مولا ممتون الجمال او تاد الارض وهم اوتاد الجمال ولولا  
هم لماد بالخالق من يصون فلا اخلا الله الارض مع ولا يرح بيت  
الضامن تملك عليه الجمال بنا نمرهم الوجوه مع بع البهاى ينطقون  
توسل مع الاصغار ونصا جميع نعمة الاصغار وتحرقا فاعا مشه المشا  
طين فلا يصلون الى سجاة احد هما ولا تنفردون بعرض الذبا على مع  
طوزها فلا يملون اليها ولا يبتغون بعتم مع الجمل على الجمل وطوى  
اقدامهم وبصير ترايد حلالا للعون فمجاها اعماله الظاهرة اذا  
صعدت بها الملايكة المعبرون تعطر بظبيها التملوك بسطر اليها  
الملايكة وتحميون واما سراجهم فلا يطلع عليها الكروبيون ولا الرو  
حانيوزها انما الخرج جلاله بفول اعنة طع بعة سواى فاذا الحبيب  
وانت المحبون تحزن الدنيا على مرفقها والجنة من شوقها البهيم تمثل الله  
تعالى عن عليها بعة موزة في عرفها من لوزها بطاسها بشرون بخورها  
تتمعون في حدا يفتها يتحشرون في روضاتها يتحشرون على تحايبها ير  
طوبى لظلام الخويسمعونه لوجه الكريم ينظرون فهداهم مقامات مع فما  
حرمته ايها المفوضون لمنه اذ يعمل العالمون

انهم يغلبون ايها الزاحلون جودوا بعقولها العايبون  
مقار الشخاطع في الحما واجتله اذ الخيال المصون  
مقرا حادى عنده ما فقه موا اعلالا ومسطلا ايها العادون

انهم يغلبون ايها الزاحلون جودوا بعقولها العايبون  
مقار الشخاطع في الحما واجتله اذ الخيال المصون  
مقرا حادى عنده ما فقه موا اعلالا ومسطلا ايها العادون