

صواعق غضبية في ذلك اليوم يغضب اخذها

وقال جعفر بن محمد لابنه يابني من غضبت من لؤنك ثلاثه مرات فليقل فيك
سوا فاختاره لنفسه كخلا وقال الحسن بن وهب بن حقوق المودة اخذ
عنه الاخوان والاضاعن تصديقان كان **وقد روي** على ذي البعثة
في قوله تعالى فاصغ الصفي الجليل قال الرضي بغير عناب **وقال** ابن الرواحي
نظم الناس في الدنيا ولا يدمن قزاة يلزم بعين اويكدر مشربا
ومن قلته الانصاف لذكر تبقي **العجم** مذبح في الدنيا ولست سديا
وقال بعض الشعراء
نواصلنا على الايام باق ولكن هم هالط الربيع
يروعك صوبك لكن تراه على علاقه دان النزوع
معاذ الله ان نلق فضابا سوى ذل المطامع على المطيع
واشد الانزدي
لا ير حشنة من صدق نوره ينبو الفقه وهو الجواد المكرم
فاذا الي فاستقبه وتافه حتى يفي به الطباع الاكرم
وقال المولانا السريعي التغير في الشكر واوله خطر واوله غدر
لان لا يبقى على حاله ولا يتحول من استماله **وقال ابن الرواحي في ذلك**
اذا ناعا نبت اللؤلؤ فانما اخط على جام من الماء احرفا
وهذا عوى بعد العنا المكن مودته طبعها فصارت ككفا
وهو نونان منهم من يكون ملذبا لمرحة يعود الى المود من طائفة هذه السلم
المللين واقرب الجليلين يساج في وقت استراحتة وحين فترية ليرجع الحسني
ويؤوب الى الاخوان تقدم المثل ثم انظره الشاعر حيث يقول
وقالوا يعود الماني الزوبعما عفت منه اثار وجفت مشايبه
فقلت الى ان يرجع الما عيدا ويعشب شطاه قمى عقابيه
لكن لا يطرح حقه بالترهه ولا يسقط حرته بالظنون **وقال الشاعر**

خطوط في صحف الماء احرفا

اذا ما حال عهد اخيك يورثا وحار عن الطريق المستقيم
فلا تمحل بلومك واستدبره فان اخا الحفاظ المستديم
فان تك من له سندا ولا فلا تقدر عن الخلق الكريم
ومنهم من يكون ملذبا وكا وطراحا ولا يرعاه ولا ولا يتذكر
حفاظا ولا عهدا كما قال المشجع السكاني
اني ريت لها واصلت كالسم يفرغ على الشهد
فاذا اخذت بعهدتها لمب الصدود عليك في العهد
وهذا اذم الرجلين جالا لا نود من وسواس الخطرات وعوارض
الشهوات وليس الا استدرك المال بعد الاقلام الخلطه وحسن المشاكلة
بعد الوطية **كما قال العباس بن الاحنف**
تداركت نفسي فغيرتني ويغظتها فيك اما لها
وما طابت النفس عن سلبها وكتر حمت عليها لها
وما شرتن هذه حاله الا كمال قال ابراهيم بن ابراهيم شعرا
فانك وطراحا وصل سلبا لاجري في نودتها تكوب
لثاقية حلحى مستعسا باذنها فاشانها الثقوب
فاذت حيل خاترها اليها وقد بقيت باذنها ذوب
فاذ اصفت عنده اخلاق من سببه وتهدرت لديره احوال من خبره وقدم على
اصطفاها واخا وعلى اتخاذ خدنا الزينة حين يد حقوقه ووجبت عليه حوائه
فقد قال عمرو بن سعده العمودي زعموا يد الخالاعوبية الرق **قال**
بعض الحكماء من جاد كذبوا فقد رجوا كعديل نفسه فاو لحقه اشفاقا
ثم يناسه بالانساط اليد في غير محرم ثم تفح في السر والعلانية ثم تنصيف
الانقال عنده معاونه فيما يموه من حادته او يبال من كبره فان حرقته
في الظاهر ففاق وتركه في الشدة لوم **وقد روي** عن النبي صلى الله عليه و

انظر قوله بعض الحكماء

Copyrighted by University