

ان قال خير اصحابك المعين كد على دهورك وشهد من سعيك بسوق يومه
وقيل بارسول الله الذي لا يحب خيره قال الذي اذا ذكرت اعانك واذا نسيت
 ذكرتك **وقال** علي بن ابي طالب كرم الله وجهه خير لي من اساك وخير منه
 من كفالك وكان ابو هريرة يقول اللهم اني لعود بك من لا يلتس خالصي وفي
 الا بواقفة شهودي ومن يساعدني على سرور ساهي ولا ينكر في جوارتي
 عذبي **وقال** بعض البلغاء عقوق الغاوه محولة وعموده مدخوله **وقال**
 اجز ما ودك من اهل ودك ولا احبك من بعض حبه **وقال الشاعر**
 وكل اخ عند الموبيا ملطف **ولكن** الاخوان عند الشدايد
وقال صالح بن عبد القدوس
 سوء الاخلاق من كانت مودته مع الزمان اذا ما خاف او عبا
 اذا وترت لم فاحذر عدوتك من يزرع الشوك لا يجصد عينها
 ان العدة وان ابد اسلمت اذا ارى منك يوما فرصة وثبات
 ويبغي ان يتوق الاطراف في محبة فان الاطراف الى التقصير ولا يكون
 الحال بينهما ثابتة اولى من ان تكون متناهية **وقد روي** ابن سيرين عن
 ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال احب جيبك هو ناسا
 عسى ان يكون يفيضك يوما **وقد قال** عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا يكن
 جك كلفا ولا يفضك ثلثا وقال ابو الاسود الدياي
 ولكن معدنا الخير واصبح من لاوى فانك راى ما عملت وسامع
 واحب اذا احبت حبا مقارنا فانك لا تدري متى انت تاتع
 وابغض اذا ابغضت غير مما بين فانك ما تدري متى انت تاربع
وقال عدي بن زيد
 والممن من بغض فخر دارع ولا من محب ان يسل فيبعدا
 وانما يلزم من حق الاخاذل اليهود في النصح والتناهي في عاتق ما بينهما

في

تشر

عاش
 البعض يفيضك هو ناسا
 يكون جيبك يوما قاص

بغضا مقاربا

من
 الحق فليس في ذلك اوطان تناهوا ولا محاوره حدودا كثيرة وفيه تستوي
 حالهما في الغيب والمشهد ولا يكون غيبهما افضل من مشهدهما اولى
 فان فضل المشهد على الغيب على المشهد لوم وفضل الغيب على المشهد كرم
 واستقاهما حفاظا **وقال الشاعر**
 على الاخواتي قريب من الصفا تبيد اللبالي وهو ليس يبيد
 يدك منهم في غيب وشهد فسيبان منه غايب وشهد
 والي لا سحبي احي ان ابره قريبا وان الجفوه وهو بعيد
 وهكذا يقصد النبي سطر في رايته وغشيان غير قتل ولا مكر فان
 تقبلت الريبة دعية الى الجحيم وكثر بها سبب الدلال **وقد قال النبي**
 صلى الله عليه وسلم يا اهل المدينة من غشا تر وديما وقال البلبيد
 توفف عن رايته كل يوم اذا كثرت ملك من ترو **وقال**
احمر قلنا زيارتنا الصدي ولا تظلم هجران في لي في هجران
 ان الصديق لي في غشيان لصديق في غشيان
 حتى تراه بعد طول سدوره يمكنه شاقلا بمكانه
 واذا توارنا عن صيانة نفسه جعلت نقصه وسقف بشانه
 وحسب ذلك فليكن ككفتابه فان كثرة العتاب سبب للقطيعة والراح
 جميعه وليد على قلته الاكثرات بالصدق **وقد قيل** هله العادات قلته
 المبالاة بل يتوسطها التي تتركه وعقابها فيساجح بالتاركه ويستفعل بالمعاتبه
 فان المعاتبه والاستصلاح اذا اجتمع لم يلبث معهما ففر ولم يبق معهما وجد
وقد قال بعض الحكماء لا تكن من معاتبه احوالك فيهم وعلمهم سخطك في نصح
 الذي شعرا اقل عتاب من استرته بوجه ليست شال مودة بعناجب
وقال بشائر بن برد
 اذا كنت في كل الامور معاتبيا صدقتك لم تلق الذي لا تقا نيه