الشايا ودقيق المسربة خيط الشعر الذي بين الصدر والسرة
بادن دولحم ومتماسك معتدل الخلق يمسك بعضه بعضا مثل قوله
في الحديث الاخر لم يكن بالمطهم ولا بالمكلم اي ليس بمترهل اللحم
والمكلم القصير الذقن وسوء البطن والصدر اي مستويهما وشيخ
الصدر ان صحت هذه اللفظة فتكون من الاقبال وهو احد معاني
اشاح اي كانه ماد في الصدر ولم يكن في صدره تقعس وهو نقيض
فيه وبه يتضح قوله قبل سوء البطن والصدر اي ليس بمتقاعس
الصدر ولا مفاض البطن ولعل اللفظ مسيح بالسين وفتح الميم
بمعنى عريض كما وقع في الرواية الاخرى وحكاه ابن دريد والكراديس
رؤوس العظام وهو مثل قوله في الحديث الاخر جليل المشاش والكتد
والمشاش رؤوس المناكب والكتد مجتمع الكتفين وشثن الكفين
والقدمين ملحمهما والزندان مقدما الذراعين وسايل الاطراف
اي طويل الاصابع وذكر ابن الانباري انه روي سايل الاطراف او
قال ساين بالنون قال وهما بمعنى واحد بتبدل اللام من النون ان
صحت الرواية بها واما على الرواية الاخرى وسائر الاطراف فاشارة
الى فخامة جوارحه كما وقعت مفصلة في الحديث وربحة الراحة
اي واسعها وقيل كثيرة عن سعة العطا والجود خمصان اخمصاه
اي متجافي اخمص القدم وهو الموضع الذي لا تناله الارض من وسط
القدم ومسيح القدمين اي املسهما ولهذا قال ينبو عنهما الماء
وفي حديث ابي هريرة خلاف هذا قال فيه اذا وطئ يقدمه وطئ
بكلها ليس له اخمص وهذا لا يوافق معنى قوله مسيح القدمين
وبه قالوا سمي المسيح ابن مريم عليهما السلام اي لم يكن له اخمص
وقيل مسيح لانه لم يعلق عليهما وهذا ايضا يخالف قوله شثن القدمين

والتقلع

والتقلع رفع الرجل بقوة والتكفؤ الميل الى نشئ المشي وقصده
والهون الرفق والوقار والذريح الواسع الخطو اي ان مشيه
كان يرفع فيه رجليه بسرعة ويمد خطوه خلاف مشية
المختال ويقصد سمته وكل ذلك برفق وتثبت دون عجلة
كما قال كأنما ينحط من صبب وقوله يفتتح الكلام ويختمه با
شداقه اي بسعة فمه والعرب تتمادح بهذا وتذم بصغر الفم
واشاح مال وانقبض وحب الغمام البرد وقوله فيرد ذلك
بالخاصة على العامة اي جعل من جزء نفسه ما يوصل الخاصة
اليه فتوصل عنه العامة وقيل يجعل عنه للخاصة ثم يرد لها في
جزء اخر للعامة ويدخلون رواد اي محتاجين اليه وطالبين
لما عنده ولا ينصرفون الا عن ذواق قيل يجعل عنه عن علم يتعلمونه
ويشبه ان يكون على ظاهره اي في الغالب والاكثر والعناد العدة
والشي الحاضر المعد والموازرة المعاونة وقوله لا يوطن الا مكن
اي لا يتخذ لصلاته موضعا معلوما وقد ورد نهيه عن هذا
مفسرا في غير هذا الحديث وصابره اي حبس نفسه على ما
يريد صاحبه ولا يؤبن فيه الحرم اي لا يذكرون بسوء
ولا سمعت انه اي لا يتحدث بها اي لم يكن فيه فلتة وان كان
قد سرت ويرفدون يعينون والسحاب الكثير الصباح وقوله
ولا يقبل الثناء الا من مكافئ في قيل معتد في ثنايه ومدحه وقيل
الا من مكافئ على يد سبقت من النبي صلى الله عليه وسلم ويستفزع
يستخفه وفي حديث اخر في وصفه منهوس العقب اي قليل لحمها
واهدب الاشفار اي طويل شعر

الباب الثالث فيما
ورد من صحيح الاخبار ومشهورها بعظم قدره عند