الامام المرزوقي بنو اللقيطة كانت امهم لقيطة وذهل يوزنت
قفل وحشن بضم عينه اتباع واصلها السكون والحنظلة كراكب
حفظه والهوينة بضم اللام الضعف وبفتحها القوة وبعده

لا يسألون اخاهم حين يندبهم في النائبات على ما قال برهانا
لكن قومي وان كانوا ذوي عدد ليسوا من الشر في شيء وان هانا
يجزون من ظلم اهل الظلم مغفرة ومن اساءة اهل السوء احسانا
كان ربك لم يخلق لخشيته سواهم من جميع الناس انسانا
فليت لي بهم قوما اذا ركبوا شنوا الاغارة ركبانا وفرسانا

بد له من لم تتبع ردبانه لا يحسن تطبيقه على نوع من
انواع البدل المعلومة وانما الظاهر جواب لو مقدرة اي ولو
استباحوها لقام قال الث والاولى التمثيل بقوله تعالى قل
لو انتم تملكون خزائن رحمة ربي اذا لامسكتم اذن اكرمك
بالنصب وتقدير الشرط من جانب المعنى لا يفيت تصدرها
نعم في التصريح بالتقدير بعد يجزم والمبرد بالنون اي
في عزا المصحف لا تقاوم على الالف فيه وخطان لا يقاسان خط
العروض وخط المصحف العثماني ان عملت كتبت بالالف الخ في
السيوطي قول بعكسه لانها مع العامل يتم شبهها بلن وان واذا العاملة
تعمل على اسم منصوب للفرق بينها وبين اذا استبعدت بات
الاعمال في اللفظ وليس الشكل لازما فالفرق في الكتابة
محتاج له على الاعمال ايضا ومن البعيد ايضا ما قيل تكتب في
الوصل نونا وفي الوقف الفا فان الوصل والوقف لا يضبطان
بحال بالقسم لانه مؤكد لا يستقل فالفصل به كلا

لغوان

لغوان التصدير قالوا ولا يفوتها داخلة مع المضارع الا في ثلاثة
مواضع بالاستقرار ان يكون ما بعدها خبر المبتدا او جزاء الشرط او
قسم شطير اي مزيبا واهلك بكسر اللام ولا يعرف قائل
هذا الرجز كما في السيوطي على حذف الخبر هذا خير من قول
الرضي الخبر هي مع ما بعدها في مصدرة فيه لا خصوص ما
بعدها حتى تكون شواذ في البيت وقال بعضهم الصواب رفع
اهلك ونصب اطيرا بعدا والذي يعمى الا ابن بابشاذ هو
ابو الحسن طاهر بن احمد بابشاذ اخر نحاة مصر مات بها سنة تسع
وستين واربعمائة ومن تصانيفه شرح جمل الزجاجي والمحتسب في
النحو وبابشاذ كلمة اعجمية تتضمن الفرح والسرور قال مملا
على وهذا معنى شاذ بانجام الذال او اهمالها ولعل المراد انه
باب الفرح وطريقه قال وفيه سكون الموحدة الثانية وكسرها
واما ابن عصفور فهو ابو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور النحوي
الحضرمي الاشبيلي مات في ذي القعدة سنة ثلاث وستين
وستمائة قيل انه اخذ عن الشلوبين ثم كانت بينهما منافرة
كذا في وحي زاده وهشام هو ابو عبد الله هشام بن
معاوية المزين احد اصحاب الكسائي مات سنة تسع ومائتين
كذا في وحي زاده قال ومات الكسائي سنة اثنتين او ثلاث
وقيل تسع وثمانين ومائة هو محمد بن الحسن صاحب ابي
حنيفة في يوم واحد وقال الرشيد دفن الفقه والنحو في
يوم واحد يتعين النصب ظاهره وجوبا النصب عند الثرو
وقيل يجوز الاهمال ويمكن ان المحض لاحظ المدة القصيرة
مستأنف ان اراد ان الواو للاستيناف فلم يناسب الموضوع من

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)