

لكن يرد الفصل في عمود عوت ورسيت فان الكيفي بالاستعمال المادة
 فهو موجود فيما اوردناه فليظفر الجوارث مختصرا بمعنى
 الجارث برسم الياء متصلة باللام اختصارا يجذف الالف في الرسم
 ايضاً وهو يحفظ الرخشي برسم على ما يلي الالف بعد العين قياً
 على الفاء والياء مثلاً بالفاء والياء واستقيس لان الالف
 اجتلبت للدلالة على التثنية فالقياس ان تكثره ويقدر بالاعمال
 عليها ولم يجلب لعامل الرفع حتى تزول بزواله بل هي سابقة
 عليه قد بلغنا الى قوله المنع من ان اصله غايته بالافراد فاعلم
 كقول بعضهم اعوذ بالله من العقراب بل قيل انه مصنوع والفرق
 شبه الجورهرى لا بين التجم وقيله
 واهها سلمى م واهها واهها هي التي لو انما تلتناها
 ياليت عينها لنا وقاهها بفتح يوصى به اباها
 ان اباها و ابا اباها قد بلغنا الى ونسبه بعض لروية وقيل لبعض
 احد المين وان قبله
 اي قلوبى ركب تراها شالوا علاهني فتلعلها
 واشدد يميني حقي فقرأها ناجية وناجيا اباها
 ان اباها الى اصله علمهن وعلمها وكن بالضم يقال شال يوشل
 ارتفع ويتعدى بالجر وبالياء يقال اطلته وثلت به فقول
 العامة ثلته بالكر من ومنه من قال المضي وسئني هفت
 عبد يمش به الرجل والحقول الخاضرة والناجية السريعة
 لدلالة على الاشياء التي تقضي معنى الحرف كقوله وجمعه
 ليس اعز اباي بل مبعي جى به بحاصره المغرب وعكبه

البا

المرافاة الاول رحم فيه ما لا يقد وضغفه ما لا يكر وهو نزل
 بالعكس اوان الاول ناسب الثاني هناك وهذا بالعكس
 سقوط الالف السنية اوردتها في ٢٢ الفرض كما تكفي بصورة
 الياقية مع النون فعلا ما فنيا مسن المراد انها مجموع كسر
 والمسند اليه فاذكرا بموضوع المعنى فاندفع ما لك وقوله
 ان هذه ليست من اقسام ما الكلام فيه جوابه كما في السنية ان
 المشهورة الفردها بمجئ من الالف تصاريفه كتصريف
 اليمع وكذا ما بعده من الالف وكذا ان الما جمل ابي
 صب في الالف بعض الاقسام وهو ما في الالف اي صب في
 واخره للتسا **الطيفتان** الاولى يقال مسنة كذا اي حقيق به
 والمنة حلا في المنظمة فتقبل مفعلة من اة في حاشية السورح
 معنى تم وفي القاموس التي للتحقيق والتأكيد اي جعل لا
 يقال فيه انه كذا كما قالوا الانية والبرهانة الالف وردة الغار
 وابتجى يانه لا يستق من الحرف واختار ان الميم اصلية وهي
 فعلة بيضميف اللام من المانة وهي الاكثران بالعمى والافتنا
 به واقاده القاموس في موضع اخر المانة الفرض من هذا
 الذي ابو المحاسن المهدي النجوى في ان عشرا
 ان زيديان عمرو الكرميا ان مسهرا واية حلما
 ان قلمي لى غرام كلميا ان وصلنا فان ينع سقيا
 اصدد ود الالف ذببت آت قالان الخلاصة من ميا
 فالاولى بالفتح ما من الالف والثانية بالكرامه وكرميا
 فتعمر على الحمد والمثلثة ان الالف والرابعة امر يبعث
 عد والخامسة مؤكدة والسادسة بالفتح لغة في الفصل