المراد وهذا الاينافي ان استقامة اللفظ في الصناعة تتوقف
على ذكره الا ترى الى نحو كلمت الرغيف ثلثه فانه لو حذف
لم يبق للضمير مرجع وهو ممنوع فكذا الوحذف في الناصار الترتيب
قام هند وهو ممنوع في الفصيح وان عود الضمير الذاي
وقولهم قامت هند كثير شايع فكيف يخرج على القليل محارب
قبيلة من قريش والبيت للفرزدق يمدح الوليد بن عبد الملك
وقبله وهو اول القصيدة
راوني فناد وفي آسوق مطيتي باصواهلاك سقاب حرايره
وبعده ولكن ابو هاشم رواحة ترتقي باياسم قيس على من تفاخره
فقالوا انشا ان بلغت بدعوة لنا عنز حتو الناس انكر الزه
فقلت لهم ان يبلغ الدر ناقتي وايا اتني بالذي انا خابره
اغث مضران السنين تتابعت علينا بحز يكسر العظم جازره
وصلته بيم الخراي ولعل وهي لتانيث اللفظ والقليل
سكونها جدث هو القبر وقالوا في النوم الماكول فوم
ومن عكسه ثمث بمعنى ثمنف اتبع الملة الحنيفية التشريك
في الحكم اي فليس لمجرد الاتباع اللفظي ثم التشريك في الجمل
التي لا محل لها من الاعراب باعتبار مجرد الحصول والتحقق
بما رحبت الباء للمعية وما مصدرية اي مع سعتها اذا في
التي تقدم انشاد قصيدته في اذا على تقدير الجواب اي
لجاوا اليه وقيل اذا لمجرد الزمان فلا تحتاج لجواب اي
خلفوا الى هذا الوقت على زيادة الفا اي لان زيادتها
مهجورة بخلاف ثم هو الذي خلقكم هكذا في نسخة
وتلاوة الاية التي فيها ثم بدون هو الذي فالصواب حذف

لانها

لانها في الزمر ونصها خلقكم من نفس واحدة ثم جعل واما
التي فيها هو الذي فهي اية الاعراف وليس فيها ثم بل فيها
الواو بدلها نسلم اي ذريته لانها تنسل اي تنفصل
منه ثم قد ساد قبل ذلك في نسخة حذف قد وهو يخل الوزن
والبيت من الخفيف واجاب ابن عصفور رد بتصريح
الشاعر بالقبلية الا ان ترجع للجد اي انجز له السودد مع سبقه
وقال الشمني يبالغ حتى كان السيادة سابقة فتدبر الرديني
نسبة لردينة مراة كانت تقوم الرماح بخط هجر والعجاج الغبار
والانبوبة ما بين العقدتين والبيت لابي داود جارية ويقال
جويرية بن الحجاج يصف فرسا وكان من اوصف الناس للخيل
بعد فعل الشرط ظاهره انهم لا يجرونهما مجراها بعد الجزاء
د توقف فيه الخ هو يفيد ليس المراد انه خبر لمحذوف
وانما هو تنبيه على الاستئناف فاخذ منه ان ثم تاتي حرف ابتدا
كما في الخ دليل اخر كالاجماع على النهي عن كل الطبري
هو ابو جعفر محمد بن جرير بن يزيد من الاجلا المجتهدين وله
في التفسير والتاريخ باع ولد سنة اربع وعشرين ومائتين
بطبرستان وتوفي في سنة عشر وثلاثمائة ببغداد وهو نسبة
الى طبرستان بخلاف الطبراني فانه نسبة الى طبرية وهي قصبة
الاردن وهو الحافظ سليمان بن احمد بن ايوب بن مطير
تصغير مطر روى عنه الحافظ ابو نعيم وغيره ولد سنة ستين
ومائتين بطبرية الشام وتوفي في ذي القعدة سنة ستين
وثلاثمائة باصبهان وهم اي وانما التي في الاية عاطفة
لجملة الاستفهام على جملة الاستفهام قبلها اعني ماذا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)