رجلا قتل وجرح فزدواعليه جيرانه فانشد هذه القصيدة
يذكر فيها ذلك وكان معاصر الامرئ القيس واجتمع به ولهم
شاعر اخر يقال له عنترة بن عكرمة الطائي وشاعر ثالث يقال
له عنترة بن عروس مولى ثقيف وعنترة بن شداد قال في
الاغاني كان يلقب عنترة الفلحاء لتشقق شفتيه وعنترة
الفوارس مرادفة البائي في معناها الاصلي وهو الالصاق
حقيقة اومجازا في طعن الاباهر قال الرضي الاولى انها
باقية على معناها اي يصيبون فهذا الشان والاباهر جمع ابهر
وهو عرق اذا انقطع مات صاحبه ثم مجنونا من انعم
وهما لامرئ القيس من قصيدة
كان قلوب الطير رطبا ويابسا وحلفت لها بالله حلفة فاجر
الابيات وهي مشهورة في ثلاثة احوال الظ انها بمعنى
الابتدائية فيؤول لخمسة اعوام ونصف بوجه غير الاتي ولما
التبعيض في اخبار بها لافائدة كما قال د ومرور الدهور
لعل الاحسن ابداله هذا بعدم السكنى المصلح له وفيه نظر
لان لا انسلم المقيس عليه لجواز استئناف بين تنق كما سبق ولو
سلم فهو سماعي لا يقاس عليه يريد جا بمثناة تحتية
فرامهملة فنون مهملة فجيم بوزن سفرجل هو الجلد الاسود
قال د انه يمكن ان في على اصلها تجريدا حرفية قال د لانهم
ابدله من وجهين لان الوجه الكون حرفا وكونها اسما والحرفية
والاسمية نفس قدفهما بالرفع خبر بعد خبر وقال شيخنا هذا
على ان البنا للنسب ويصح الابدال على انها بالمصدر قال ثم
لا يصح ذكره في قول المص بعد على وجهين مبنية وانت اذا
تاملت

تاملت سياق المص في قوله حرفية وستاتي الخ وجدت الظ منه
ماقاله د ان الحرفية والاسمية نفس قدر لا المعنى المصدري ثم
كلام شيخنا يقتضي ان يا المصدر ليست من يا النسب والظ انها من
فردهما لان معنى العالمية مثلا الحالة المنسوبة الى العالم اعني
الكون عالما وهكذا انعم الظ ان المص يريد بالوجهين في مثل
هذا النوعين من مطلق قد مثلا فلا حاجة لما قاله لا تامله فلا
باس بمثله تشحيذا للاذهان لشبهها بقد الخ مجموع الامرين
علة واحدة فانها في حيز الشبه المعلل به خصوصا اذا كان البنا
غير واجب فيكتفى فيه بادنى سبب فلا يقال ان الامر الاول وحده
لا يوجب البنا الى ترى الى بمعنى النعمة مفرد الالاء فانها شبيهة
بلفظ الجارة والاستفتاحية ومع ذلك معربة واما جواب ش
بمنع المشابهة لكونه التي بمعنى النعمة منونة ففيه ان التنوين
انما جا للاعراب ولو بنيت لحذف فهذا جواب بما فيه التنازع
وهو من المصادرة التي لا تسمع ثم ظ المص ان الثنائية مطلقا
من وضع الحرف وان حق الاسم ان يكون ثلاثيا فوقه وبه
صرح بدر الدين بن مالك في شرح العمدة ابيه وحقق الشاطبي
ان الخاص بالحرف ان يكون على حرف واحد او حرفين ثانيهما
لين ومعربة اي لان ملازمتها الاضافة قد اضعفت
سبب البنا فلم يجب فسقط ما لد ثم ان المص تعقب
بان البنا مذهب بصري والاعراب مذهب كوفي لاغالب وقليل
ولك ان تقول اتسع اطلاع المص فجمع مرادفة ليكفي
قال د لو كانت مرادفة لها لكانت فعلا واللازم باطل قال
ولا ادري لم جعلها بمعنى المضارع مع ان في يجي اسم الفعل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)