لما قال الرضي ان اسما الافعال لا يجوز ان لا تلحقها التنوين لانها
ليست كالافعال الساكنين ظاهره ان الساكنين الدال وحرف
الاطلاق مع ان حرف الاطلاق انما يوجد بعد الكسر لانه اشباع
حركة الروي والذي ذكره سم في وجوه القوافي في الاشباع
ان الساكن والمجزوم يقع في القوافي المجرورة فقط فيجرك
بالكسر كما يحرك عند التخلص من تسكين التقاء الساكنين فهذا
هو الذي اشتبه على المعرض قال سم ولو وقع الساكن في
روي مرفوع او منصوب لكانه اقوى ثم قال وليس تحريك الساكن
بابدع من اشباع الحركة بحرف ثم اذا حركوه لمراقبة الروي
اشبعوه ايضا كالمحرك الاصلي وتكلف الشمني ان قوله نون في
الساكنين التنوين والدال من حزن التنوين وأتى بحرف
الاطلاق ولا يخفى بعده فان المعرض لم يعرج على حديث
التنوين مع انه في باب اسما الافعال مقصور على السماع
افر بكسر الفاء والدال المهملة ويروى ازف برزنه ومعناها
قرب والركاب الابل لا واحد له من لفظه وتزل بضم الزاي
والمهملة بغة هو الذي بيانه في اول القصيدة

من ال مية راحل او مقتدى تجلان ذا زاد وغير مزود
زعم البوارح ان رحلتنا غدا وبذاك خبرنا الغراب الاسود
لا مرحبا بغد ولا اهلا به ان كان تفريق الاحبة في غد
قالت لها في المجردة امراة الشمان وبعد البيت
في الرجاز ية رمتكما بسهمها فاصاب قلبك غير انهم تقصد
يا بارد الياقوتة بين ثمرها ومفصل من لؤلؤ وكبرجد
قال ابن جني في الخصائص يجب على النابغة قوله في الدالية
المجرورة

المجرورة وبذاك خبرنا الغراب الاسود فلما لم يفهمه اتى بخفية
تجلان ذا زاد وغير مزود وهدت الوصل واشبعته فلما
احسن غير في ما يقال الى قوله وبذاك تنعاب الغراب الاسود
وكان الاخفش يقول ان العرب لا تستنكر الاقواء ويقول
قلت قصيدة الا وفيها الاقواء ويعتل لذلك بان كل بيت منها
مستقل بنفسه اذا انت تتوقع اتصال المعرض على توقع المتكلم
في المضارع وعلى توقع المخاطب في الماضي ولعله احتمال
قد قامت الصلاة قال الرضي قد تدخل على الماضي والمضارع
فلا بد فيها من معنى التحقيق ثم انه يفضان في بعض المواضع
الى هذا المعنى في الماضي التقريب من الحال مع التوقع اي يكون
مصدره متوقعا من مخاطبه وافقا عن قريب ومنه قول المحتضر
قد قامت الصلاة فقيد ان بالان معان التحقيق والتقريب
والتوقع وقد يكون مع التحقيق التقريب فقط نحو قد
ركب الامير لمن لم يكن متوقعا الركوب اه وهو مبني فيما يظهر على
ان قامت مجاز عقلي والاصل قام الناس لاجلها وتهيئوا
لها لان الذي الصلاة تحقق قريبا وفهم المعرض ان معنى
قامت الصلاة تحققت هي كما يقال الكل يتقوم باجزائه
اي يتحقق ويوجد في الخارج فاعترض على من مثل به للتقريب
وقال الذي افهمه انها من المجرد التحقيق ولما قرب التحقق
جدا نزلت منزلة المحقق مبالغة وسبب الاعتراض حمل
التقريب على تقريب الماضي من الحال فان حملته على تقريب
وقوع المضارع المنتظر وقوعه صح التمثيل الا ان هذا اغير
التقريب الذي هو معدود من معانيها الاتي للمعرض وان