مقام الموصوف وجعل الاسم بسبب التشبيه كانه الخبر بعينه صار
الضمير من الخبر يعود على الاسم لا الى الموصوف المقدر كما تقول
كان امشي وكانك تمشي والاصل كانني في رجل يمشي وكانك رجل
يمشي فالضمير بحسب الاصل كان غائبا تابعا لمرجعه المحذوف
ثم تبع الاسم في التكلم والخطاب الشك والظن عطف تفسير
بحسب المراد بطن مكة قال د يحتمل انه ماخوذ من ارض
وهو الذي تدفن فيه الاموات اي انه اشعر وارق من
عظمة هشام حيث حل فيه يا لدفن ويحتمل انه سطح ارضها
ومعنى مقشعر اجد با محلا لاخصب فيه ولا يخفاك ان الفا
لكلام لمحض المعنى الثاني لانه ليس بها حقيقة اي ولكونه
تشبيها لاقتضى انه فيها غاية الامر انه لا تنافي مثل ذلك بان
انه لا تكون بها واجيب الفا جيب ايضا بانه من تتمة هل
العارف فالمعنى انه لما راى الارض مقشعرة جدبة قال
لابد له من سبب واظنه عدم هشام منها لانه لها غيث وكنة
ادهشه عن صار لا يدري مع تضمنه عشه بفناه وحبه لقلبه
حتى لا يكاد ينقاد قلبه للجزم بموته فالمعنى انه كان
ينبغي ان لا يقشعر الخ اي لان اقشعراره انما ينبغي اذا
خلت عن غيثها هشام وهي ليست خالية عنه قلت
حيث اقشعرت مع وجوده بنفسها لعدم عوده كانه قال الارض
بحالة تشبه فيها نفسها عند خلوها عن هشام مع انه فيها
وعدم الانبقاء ماخوذ من قوة الكلام الثاني انه
يحتمل

يحتمل ان هشاما قد خلف من بعد مسده فكانه لم يمت اي فسانغ
التشبيه فاصله ان معنى قوله ليس بها هشام ليس بها هشام
اصلا لا حقيقة ولا خلفا وهذا المعنى لم يتحقق في الواقع لكون
بها خلف هشام فشبه الارض حالة عدم هشام بالارض
الخالية من هشام اصلا حقيقة وخلفا وفيه من المبالغة في
هشام ما لا يخفى كان غيره لا يسد مسده فاندفع قول د ان
هذا الجواب يصير صدر البيت وعجزه لسما مسلتمامي وقرر
بعض شيوخنا وجها اخر للاشام وهو انه رثا هشاما وكنى
لخلفه والمعنى كما سبق اي ما كان ينبغي لها ان تقشعر مع ان
هشاما فيها حكاه تامل المثالث الخ هذه امور يدل على
ان تركيب كان وضعي وقد وعدنا به اول البحث وقوله
الحريري اعلم ان الحريري في حدود الخمسمائة قضيي حملوا
اللغاة الصادقة بمن تاخر عن الحريري او المراد مثل قول
الحريري تخطا بتشديد الطاء تخدر من علو او سفل
ويجوه الى اللحد وتنفضا وقد اسهل الرهط الى اضيق
من سم قاد الطا ساكنة وهو مفاعيلن مفاعيل بقصر
الثاني فجمع بين الساكنين من غير رد اف وهو قبيح واللحد
بفتح اللام وضمها القبر وتنفضا تغوص والرهط قوم
دون العشرة والسم بفتح السين الثقب الضيق ومنه سم الخياط
وفي نسخ بالكاف عوض خطاب وياسه ان الياس في كلام الحريري
فيه خوف وقال بعضهم الخ هو لا يظهر في كلام الحريري
وقال ابن معروف الخ ورفع معتل عليد لانه
والجملة حال والبا للملابسة المعارك هو