

في افراد الصلبيين وكلاهما مراد وما سويهما اعتراضا فيها
 لو كانت زائدة في البيت لم يمتح لتعريفها في الالية لئلا تكلفها
 في اختلاف العمودين مع الزيادة ظاهرة على ملبسها كمن
 الاستغناء عن تقديرها في الالية لا يحل كلام المصنف فيها وورد في
 محاد بان عموم الرحد في مضمون ان يصير المعنى على فرد من افراد
 المراد ففهم في كل فرد من افراد الرحد فلا يستعمل المراد ففهم
 في سفر واحد بل هو غير مقيد لعدم تحقق المراد ففهم في
 جميع الاسفار وفيها ان هذا من باب مقابلة الجمع بالجمع
 والتوزيع بين الاحاد نظير ما يقان لترتيبها وضع على في
 مرتبة والاقا يصنع من في كل قلبه كل متكرر ان يستعمل
 نسبة العقب الواحد الى كل فرد من افراد المتكرر فتدبر لها
 متتان الحذوف بيت لامر القيس هو
 لها متتان خطا تا كما اكب على ساعدية الشعر
 المتانة كما الظاهر وخطا تا بما معجمة ونشالة تحركت
 من خطا تخطو تحرك وكان القياس خطا كما يقال نرتا
 الا انه اعاد الالف التي حذفت للسالكين لتحرك النسا
 اذ اتى ان خطا تافعل وفا عمل اي لان قبيلانه
 ثنية خطا حذفت ثوبه الضرورة في الصحاح لحم
 خطا بظاة اي متكرر بلها كثر اعترضه باب
 هذا يقتضي جمع الضمير كالية واحباب بل بان يمكن
 النظر لكل فرد لكن الاتصاف انه يكفي ان يقال اعتبر
 لفظ كل ولا حاجتنا للاحاطة الرقيقين كثر ليا
 الذين معينين بل هو بل اي من كل على اللفظ يعني
 لفظ

لفظ المتان المتصاق اليه وهو معنى كل ما في نسخة لان
 توامها اي قوم الرقيقين من سببها هكذا النسبة بضم
 الثنية في الحلي والصواب في الثاني الضم المفرد العائد
 على القنات اي ان تقاوم الرقيقين من سبب القنات من حيث
 تعاملها والظن بان المراد ان يكون بين البدل والمبدل
 منه ملاسة بغير الجزئية ثم ان عائد المبدل منه محذوف
 اي تقاومها ووقد راعى هذا ايلا قوله اذ معناه تقاومها
 كان اصن او مفعول لاجل يتا على عدم ان تراطاه القليلة
 او تقدر الياة من باب صنع الله اي من قوله تعالى وترى
 الجبال تحمير الجاهدة وهي تمر من السحاب صنع الله الذي
 اتقن كل شيء اي من باب في انه مفعول مطلق بملم محذوف
 وان كان المحذوف في البيت جانزا وفي الالية ولجبال انه
 مفعول مطلق بين ما علمه بالاضافة كوعده الله لان
 تقاطع القنات يدل على تقاومها معاملة لكونه مفعولا مطلقا
 مفعولا محذوف اي فهذا المحذوف مناسب للمقام لدلالته
 عليه بان من السحاب في الالية يدل على الصنع فتأمل
 وكل مصيابة التي هو القيس بن درج بن لسمية بن حذافة
 ابن طريف الميمني ابو يزيد كان يسكن يادية الحجاز اخرج
 في الاغاني عن ابن الكلبي انه كان رضيع الحسين بن علي رضي
 الله عنده ارضعته ام قيس واخرج من طرق عدة ان قيس
 ترك بعض حاجته فحيا م بين كعب بن خزاعة والحنظلي
 فوقف على خيمة للبيبي بنت الحباب الكعبية فاستمع
 ما نسقت وعجزت اليه وكانت امرأة مدبرة القائمة تملأ
 لفظ