

ما ردي عليه انها كانت عاملة لا تنصل بها الضم في نحو  
 سرق واياك كما ينصل يا حرم الجرح لا تنقل بالذوات نقل  
 في نحو ابن سيدة ان الايمان بالجمع يتعلق بالذوات ايضاً ثم قال  
 لكن يلزم استعمال المشترك في معنييه فك منع ان هذا من  
 المشترك اللفظي بالوصل فراه روي برفع الشراكا  
 هو لروح لعطفه سرى عليه التحقيق والادنى عن من  
 عدتها مستقلة عن عطفه او هو عن به المتصديرة  
 لاسيما كبد هو متوهم كقولها اي القائل وهي مسوت  
 كما سبق واوالصق اي لان الفعل ينصب بحر ها الرشا اي  
 عن من الكلام اليها ليست ما طعة ذكره الرضي قال في نحو  
 اما واوالحال فاكتر في عطفها على الاسمية فالمضارع بعد ها في  
 تفرير سيد احمد وفي الخبر وجوباً بمعنى تم واقوم تم وقيامي  
 ثابت اي في حال ثبوت قيامي واما بمعنى مع اي تم مع قيامي  
 كما قصد وفي المفعول معه مصاحبة الاسم للاسم فنصروا ما  
 بعد الواو ووجهنا الواو عطفة للمصدر على مصدر تنصير  
 من الفعل قبله كما يقول النجاة اي ليكن قيام منك وقيام  
 مني ثم تعد الجزئية لانه الى سبق في الام من فضيلة  
 اي الاسود الذي منها  
 لا تتبع سيل القاهة والخنا ان السعيد معني مشق  
 كما سبق في اي في الباب الرابع في مجيئ العطف على  
 المعنى ولا تنقل الابد وفي اي وجوباً تقديره اقم  
 ولا تنجاب بانشاءه لما سبق ان القسم الاستقطابي من خواص  
 الياء نحو بالله افعل كذا لا يحتاج اليه قد يكون حذف  
 جواب

جواب احدهما دلالة الاضمر على انه لا مانع من توارده فسمي  
 بما تقدم عليه واحد ولا تنقل الابدوخ المشهور ان  
 حرف جر شبه بالزائد لا يتعلق وتقدم تحقيق ما فيه  
 في نفس المنكلم كانه قال ورب صولاً تحت وقائمة واحتمال  
 كون الواو وحرف من اول القصيدة شيئاً كما في ش فبعد  
 وينوي الخ اي لانه مضارع مثبت لا يربط بها والحال قال لا يمكن  
 العطف بما يحذف اي يهمل حقيق وينوي ان العرب اذا  
 عدوا الخ في ثمانية فصحة لبعض العرد بمد قام يقال  
 كذلك غير السبعة وفي توجيه تام السبعة بان العرد اعم  
 واما مركب من فردين وهو الزوج او من زوج وفرد او من  
 زوجين فالثلاثة الاولى في الثلاثة فان في قيمتها الواحد  
 والاثني والآخر في الاربعة ومجموع الثلاثة والاربعة  
 سبعة فتمت لها الاحوال وما ياتي تكرر فالخاتمة زوج وزوج  
 وقد مضى وهكذا فالمسعة زوج وفرد وفيه ان هذا من  
 دقائق مباحث الارتباط في وفواص العدد ولا ينبغي اللغاة  
 بما مثلها وقال القاري تمام السبعة كانت عدة السموات  
 والارضين والايام والطواف والسعي والهجرات وغير ذلك كالنار  
 وانما اذت الجنة اشارة لعظمة الرحمة على العقب وهو  
 واهي ايضاً في مثل مباحث اللغة مستأنف هذا يقتض  
 انها من قبيل او الاستئناف اسم اشارة الخ وتكون الاشارة  
 لهم لغير بيانة كرم ولعل الاول ان العامل ما في سبعة من  
 معنى معروفين معنوي اي فيه معنى الفعل دون  
 حروفه كراما الخ اي بخلاف النار فانها سجدت