تحذف واوه اذ ليس اصل عينه الكسر بخلاف يهب وانما فتح
لحرف الحلق    واعرابه الظاهر انه مسبب على ما قبله فيرفعون
الاولى ويعربونها مبتدا مع ما فيه من قطع المهيع    لا
مفعول مطلق قال الدماميني يمكن حمل الدين على التداين
التضمين لا ينقاس قيل هذا النحوي واما البياني على
مغايرته له فحذف لدليل ينقاس ولعل القول بعدم
قياس النحوي مع ان بعضهم يجعله مجازا وهو يكفيه سماع
النوع انه يزيد الالحاق في العمل والتعدية وقيل حقيقة
ملحم بغير معناه وقيل جمع بينهما واشتهر انه اشراب الكلمة
معنى اخرى مع انه قد يتحد المعنى نحو احسن بي اي لطف فالاولى
انه الحاق مادة باخرى لاتحاد المعنى او تناسبه    يدل
استمال اي لان منهيا لا يها عن المشخصات وزيد مشتمل عليها
شاة زيد اي وال لاضافة للعهد والا كان بدل بعض
وقد يقال معنى عرفت زيدا من هو عرفت زيدا جواب من هو
وجواب من هو التاجر او ابن عمرو او نحو ذلك وهو نفس
زيد فيتعين جعله بدلية الكل بدون حذف ولا يظهر غيرها
اصلا    واضطرب في ذلك كلام الزمخشري الخ حاول
بعضهم التوفيق فيه بحمل التعليق المثبت على اللغوي
ولم اقف الخ ذكر الرضي ان افعال الحواس تعلق لانها طرق
العلم ولم ينقل كتاب الرضي للقاهرة الا بعد المصنف ذكره عبد
القادر البغدادي في شرح شواهده على الكافية وقد سبق
للمصنف نحوه انفا في اما ترى اي برق هاهنا    كثير بالتصغير
ابو صخر بن عبد الرحمن ابن ابي جمعة الخزاعي احد عشاق
العرب



العرب المشهورين وانما قيل له كثير من اسماء الاضداد لانه كان
حقيرا شديد القصر وكان اذا دخل على عبد العزيز بن مروان
يقول له طاطئ راسك لئلا يؤذيك السقف يمازحه بذلك وكان
اشد التعصب لآل ابي طالب وعزة بنت حميل بن حفص لقيها
متوجهة الى مصر وجرى بينهما كلام وقدمت مصر ثم بعد ذلك
عاد كثير الى مصر فوافق الناس منصرفين من جنازتها توفي
رحمه الله تعالى سنة خمس ومائة في اليوم الذي توفي فيه
عكرمة مولى ابن عباس فصلى عليهما جميعا وقال الناس مات
افقه الناس واشعر الناس حكى ابو الفرج الاصبهاني ان
كثيرا خرج وعليه مطرف فاعترضته عجوز في الطريق قد
اقتبست نارا في روثة فتافف في وجهها فقالت من انت فقال
كثير فقالت الست القائل
فما روضة زهراء طيبة الثرى    يمج الندى جثجاثها وعرارها
باطيب من اردان عزة موهنا    اذا اوقدت بالمندل الرطب نارها
فقال نعم فقالت لو وضع المندل الرطب على هذه الروثة لطيب
ريحها هلا قلت كامرئ القيس
الم تريا اني كلما جئت زائرا    وجدت بها طيبا وان لم تطيب
فناولها المطرف وقال استري على هذا والجثجاث نبت طيب
الرائحة وكذا العرار والمندل عود البخور والموهن نصف
الليل    المضاف اليها الخ قال الدماميني نظير ما سبق
في المحكية بالقول لا ينبغي عدها لانها في معنى المفردات
فولك زمن قام زيد في معنى زمن قيام زيد لان المضاف اليه
محكوم عليه معنى وانما يحكم على الاسماء وضح على ذلك اللغز

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)