

نفي الايمان الكامل وان لا عصيان مع المرافقة لا اندر فرج
ويجود ولا لان الميت حال العصيان لا قبل في غير ليس
واما تصحيحه في ليس يتقد ريس قتيامم قتيام ويدفكك
باستطالة العثم ذكر ابن مالك ان القلة مع عدم
الطول ومعها حتى الحرف نوار اسم امه بنت عمر
ابن كلثوم والبيت لسبيح بن جميل وقد اسه قتيبة بن
معين في حرب تمامه

وبدا الذي كانت نوار اجنت مارات ما السلاش بالها
والفرق يعصم في الانارت والسيلا بقصر وعما المولود
وارت صاحت مضت سنة الخ هو للمنافة وقيله
ومن يدك ساللا عن قاني من العتيان ايام الختات
وبعد قد اقبلت مروف الدهمى كما اقبلت من سيف اليبان
قال ابن حبيب ايام الختات وقعة لهم قاله قال منهم وقد
لغوا بعد وهم اضمتمهم بالرماح لا يفتنهما ذكر السوي فيهما
نقله الحلبي على الازهرية في باب التوكيد وجدركم
ويروى العمركم وقتيل لعمرو بن العوف بن طي وهو اول من
قال الشعر في طي بعد طي وقتيل لعمرو واولها
يا ضراحتي وليست بكازب واخوك نا ففك الذم لا يذري
امن السوية ان اذا استقلتم وامتم فانا البعيد الاحيبين
واذا الشرايك بالشر اشد منة السجتم فانا الحبيب الاقر
وليتذرب سهل البلاد وعزها ولي الملاح وحز بن العجرب
واذا اكون كريمة ادمي لها واذا اجماس العيس يديم يذرب
عذ العرم الصغار بعينه لام لي ان كان ذاك ولا اب

عجبا

عجبا لتلك قضية واقامت فيكم على تلك القضية اعجب
ضمر ضم ضرة وليست بكازب توصية اوينا والا جيبوك
بالجيم والنون والحاء والياء والملاح بكسر الميم جمع ملاح
بعض الملاح وضبطه العيني بضم الميم قاله وهو نبات المرحض
وتخفيف لامه ضرورة اولفة والحزن ما قلظ من الارض
وجذب بضم الدال وقتربا والحيس نمر وسمن واقطه مخلط
اسقاطها يقال كم من زائد لازم كالمباقي فاعلم كني

امثلة كثيرا فخطاوتها بمعنى خلاق الاولي تعلم الخ
هو لساريد بن زينه معتز الذي صل الله عليه وسلم
تعلم رسول الله انك قادر على كل شيء من تمام وموتجيد
تعلم رسول الله انك كالملاح وان وعيد امك كالاخذ باليد
تعلم بان الركب الاموي هم الكاذبون المخلوق المولود
وبه رسول الله ابن محبوبه فلا ريفت سوطي الى اذنك
وما حملت من ناقة فوق ظهري ابروا عني ذمة من محمد
زعمت الخ هولاء امية اوس الحنفي وبعده

انما الشيخ من يدب ريبا
انما الشيخ من يسيء المحب يا ويحيى في بيته محبوبا
ان اولاد المروج خوف بالذبي وان كان لا يرى الخي ذيبا
كيف يدعى شيئا او مضلعات ليس يئتي تقليا وكوب
يدب بالكسر يدحرج في المسح وريد او مضلعات من الضلالع
الامانة جعل مضلع منقل تعلم سفا هولاء زياد
بن يسار بن عمرو بن جابر بن اقران التابعة تمامه
فبانع بلطف في التجميل والسكر فقلت اجري هولاء عبد

مدركه