

هذا الذي مطلع قصيدة عجزه من التثنية واستغيت نسياسا
 بقية الروح واجاب ربح المتنبي بانه كوفي روم ضد العرب
 وهو من ابيات لعبد الله بن رواحة رضى الله عنه في غزوة مؤتة
 اولها اثلجت الخيل من اقسام قرح، يدرين الخيلس لها العكوف
 حذوها من الصوان طيبا، ان كان صفحة اديمه، اقامت
 ليلتين على معان، فاعقب بعد فترتها حوم، فزحنا بالجيار
 مسروات، تنفس من متأخرها السوم البيت وقفا الله ابيهم
 في ابي عوايس والغبار لما يريم، لذي لمج كان البيض فيه،
 اذ ايرت قوارسها النجوم اضرب ويرى اصرق قال العيني
 وليس بصحيح والسوط بدل السيف وهو لطرفة بن العبد
 وقال ابن بري انه مصنوع عليه والقونس بفتح القاف =
 والنون عظم بين الازنين خطما الخطاة الامر والحصلة
 وقد نكمتها بخطاة اخرى بقوله بعد واخرى اصادى النفس
 عنها وايماء، مورد حزم ان فعلت ومصدر فعلت لها صدرى
 نقل عن الصفا بيه جو جو عبل ومتن يتخصر اراء الفرار الخيلة
 والمصاراة تدبير الشئ والتعان ريد والصفاء الحجر الاملس
 والجو جو جيمين وبعزتين الصدر وعسل عجم والمخ الفجر
 ومخصر ذقن لا يزال المصدره كل من فزندس ذى
 طلال وقد سبق في كل شراعى من شرا حبل اسم رجل
 على صفة الجمع المتناهي رخم في غير هذا التصورة وصدره
 وما ادرى وقن كل عن علما يشمل الكشية واللعب وفي
 حكم العلم ما كنى بدعته من فلات وقلائد بوصوف الان
 كان خبر بولدا كان القياس قرأه تنوين، وقالت اليهود عزير
 ابن

ابن الله الذي علم خصه بعضهم بالاب لا الام والمجد لعموم الكثرة
 المنخفضة وتحد فالف ابن اريم خطا ما لم يقع اول السطر
 جارية الختامه كريمة احوالها والعصبه واخرج ابن جني البيت
 عن الصرورة بانه جعل ابنه يد لاصفة فالغيبه الخ قال
 ابو الفرج في الدعان كان ابوالاسود الدؤلى يجلس الى فتاه
 امرأة بالبصرة فتحدثت اليها وكانت بررة جميلة فقالت لى
 يا ابى الاسود هل لك فى ان اتزوجك فان صنع الكف حسنة التدبير
 فانعة بالمسود قال نعم فجمعت اهلها وتزوجته فوجدها على خلاف
 ما قالت فجمع اهلها واستزهم ارباب امرائهم ابلة، اثنى فقال اتخزنى
 خيلاه، فى التمدن الرمتة، فلم استقر من لديه قتلا، والغيبه
 حين حريته، كزوب المدبرس وفا جميل، فذرتة ثم عاتبة
 عن اباريقا وحولا جميلة فالغيبه غير مستغيب ولا اكر الله
 الاقديلاه، الست حقيقا بتوديعه وانباغ ذلك عمر ما طويلا
 فقالت ابى والله يا ابى الاسود قال تلك صاحبتكم وقد طلقتمها
 فانصرفتم معهم ولا يجوز تنوين مضافا الى خبره الفايات
 مرة ابو قبيلة من قريشى وابو قبيلة من قيس عيلان
 وارارت اخذ ثاره والفرغ بكسر الفاء وقتها وبالجملة الهدر
 قال الشاعر اهان دتمك فرعا بعد عزته، يا عمر يقيد امرارا
 على الحسد، وفيه شاهد على ان الدم يحى مضعفا والبيت لعامر
 ابنا الطفيل انشده ابن السجري فى اهل يد كما انشده للمص والنز
 شارح ابيات الايضاح هكذا اخلا بفيكم فنا وعوارضه،
 ولا قبل الخيل لاية صر عنده، والخيل تردى بالكفاة كانهما
 عدتتا بفتح الطرب الا قصده فى ناسى من عامر ومجرب