بعاقبة واخلفت كل موعد ٠ اما دلها هلا بعض لومك واقصد
وانه كان علم الغيب عندك فاريشد ٠ صبا ما صبا حتى علا الشيب راسه
قلما علاه قال للباطل ابعد ٠ دعانا اخي والخيل بيني وبينه فلما تجلى
لم يجدني بقعدد وقد استشهد به المص في التوضيح على زيادة الباء
في ثاني مفعولي وجد لتقدم النفي والتعدد بضم القاف والدال
الاولى الضعيف المتاخر وقلت لهم ظنوا بالغي مدبج شراتهم في
الفارسي المسرد ظنوا بمحنى ايقنوا والمدبج التام السلاح من
الدرجة بتشديد الجيم وهو شدة الظلمة لان كلا من الظلمة والسلاح
ساتر وقيل من الدج وهو الحشي الرديء لان التام السلاح لا يرى
في مشيه قيل المدبج بالكسر الفارسي وبالفتح الفرس وغرة القوم
شرفاؤهم والفارسي دليع يعمل بفارس وهو ان فقد انيه
ما هو فارط اماي وانى وارد اليوم اوغده دريد بن الصمة اسمه
معاوية بن الحارث بن بكر بن علقمة الجشمي ابو قرة فارس شجاع
فحل عاش نحو مائتي سنة حتى سقط حاجباه على عينيه جعله
الجمحي اول شعراء الفرسان وادرك الاسلام فلم يسلم وحضر يوم حنين
مظاهرا المشركين فقتل على شركه ذكره في الاغاني وابنه سلمة
شاعر اديب وهو الذي رثى اباعامر الاشعري بسهم فاصاب
ركبته لافادة متعاطي التفسير والعربية جميعا بل لافادة
علم الادب اولطائف مطلق العلم وقد اتفق لي الاشارة الى ذلك
بقولي اوله هذا الكتاب الحمد لله الذي نحوه بل علمه مفتقر عن
سؤاله اي قصد بابه وان يسأل بل علمه وان لم يقصد وما
احسن قول الامير منجك باشا في ديوانه بداوي السقيم بقوت
رحيم وطبع سليم وة ان تحب ٠ كلام غريب ولفظ عجيب ٠٠

ومعنى

ومعنى اللبيب يحسن الادب ٠ وقيل المعنى هلا فسرت القرآن او
اعربته فقال اعتنائي بالمعنى وتحسن تزجو من فضل اللطيف بخدمة
خدمة القرآن والشرع والعلم ومنه القبول طلبان من
الطلاحة وهي التعب من السير ام لام هنا منقطعة لما سبق
له ان هل لا يوانى لها بجادل وقد سبق ما يتعلق بالمواضع
المذكورة الاسهاب اي التطويل بالصرح جمع صرحة
وهي القطعة من الرمل تنقطع من معظمه ويطلق على الزرع
المحصود وعلى الطلل والنهار من اسماء الاضداد لان كلا منهما انقطع
من الاخر وقيل هذا البيت وابيض فياض نداه عمم امتنه
على مقتفيه ما تقلب نوال فضله ٠ وهو لزهير بن ابي سلمى من
القصيدة التي اولها صحا القلب عن سلمى واقصر باطله
وترى اذ راس الصبا ورواحله ومن ابياتها استشهد به المص
في التوضيح محل وقوع تعلم على ان وصلتها فعلت ثم ان المقصد
غزة ٠ والاقصيها فانك قائله وبعد البيت "تعدنيه طورا
وطورا تمنه" واعيا فايد رين اين مماثله "احي نفسه لا يهلك
الحمد ماله ولكنه قد يهلك المال نائله" تراه اذا جئته متهللا
كانك تعطيه الذي انت سائله "تمرى المجد والاعراب يغشون بابه
كما ورد ماء الكلاب هواملة" اذا اتوا ابوابه قال مرحبا
فجوا الباب حتى يأتي الجوع قائله "فلم يكن في كفه غير نفسه
لجاد بها فليبتغ الله سائله واعمى الخ اي اعجز يقع لا يعرف
يجد عنه والكلاب بضم الكاف ما بارض بني عامر والهواملة
الابل بلا راع وقائل الجوع الخ والرابع الخ انحط كلامه
على انه ليس من مطلق الصواب فاولا جاري غيره

مطلب الباب السادس فيما اشتهر والصواب خلافه

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)