

جمهور الخويين فتقول ان زيدا وعمرا قايما وانك
 ذاهبان واجاز بعضهم الرفع **ص**
واخفت بان لكن وان من دون لئ ولعل وكال
 ش حك ان المفتوحة ولكن في العطف على اسمها حكم ان فتقول
 علمت ان زيدا قايما وعمرو برفع عمرو ونصبه وتقول
 ان زيدا وعمرا قايما بالنصب فقط عند الجمهور وكذا
 تقول ما زيدا قايما لكن عمرو منطلق وخالدا بنصب خالدا
 وما زيدا قايما لكن عمرا وخالدا منطلقا بالنصب فقط
 لئ ولعل وكان فلا يجوز معها الالانصب تقدم
 او تاخر فتقول لئ زيدا وعمرا قايما وليت زيدا
 وعمرا بنصب عمرا في المثالين ولا يجوز رفعه وكذلك
 ولعل واجاز الرفع فيه متقدما ومتاخرا مع الالانصب
س وخفت ان فقل العمل وتلزم اللام اذا ما تم
و من ما استغنى عنها ان بما ما ناطق امراده معتم
 ش اذا خفت ان فالكثر في لسان العرب اهلها فتقول
 زيد لقائم واذا اهلتم لزم متها اللام فارقة بينها وبين
 النافية وتقول اعمالها فتقول ان زيدا قايما وحكى الالانصب
 والاحفش فيهما الله فلا تلزمها حينئذ الالانصب لانها لا
 والحالة هذه بالنافية لان النافية لا تنصب الالانصب
 وانما تلتبس بالنافية اذا اهلتم ولم يظهر المقصود
 ظهر المقصود بها فقد يستغنى عن اللام كقوله
 انا ابن ابيات الضم من المالك وان ما لك ما ت كرام المع
 والمقديروان ما لك لكما تم محذوفت الالانصب لانها لا تلتبس

من بما والاندلس

على
طرح
اللام
في
الرفع
والنصب
والجزم
والجواز
والحذف
والإضافة
والانفصال
والإيجاز
والإسهاب
والإيجاز
والإسهاب
والإيجاز
والإسهاب

اذا خفت ان فلا يلبسها من الافعال الالانصب الناصحة
 فتقول اخواتها ووطن اخواتها قال الله تعالى وان
 كثيرة الاعلى الذي عدى الله وقال تعالى وان يكاد الذين
 والبصر فونك با بصارهم وقال تعالى وان وجدنا اكثرهم
 ويقال ان يلبسها غير الناصح واليه اشار بقوله عالمنا
 ان يزيتك لتتسك وان يتسك لهيه وتوم
 ان قمتك كسما هلنت عليك عطوة المنع **ص**
ان فاستغنى استغنى والمبر اجعل هيلة من بعد ان
 اذا خفت ان المفتوحة يعين على ما كان لها من العمل لكن