الى المصدر نحو جد كل الجد ولقوله تعالى فتملوا كل الميل وضر
بعض الضرب وكالمصدر المرادف لمصدر الفعل المذكور نحو
قعدت جلوسا وافرح الجذل فالجلوس نايب مناب القعود
لمرادفته له والجذل نايب مناب الفرح لمرادفته له وكذلك
ينوب مناب المصدر اسم الاشارة نحو ضربته ذلك الضرب
وزعم بعضهم انه اذا ناب اسم الاشارة مناب المصدر فلا يد
من وصفه بالمصدر نحو مثلثاه وفيه نظر فمن امثلة سيبو
طنت ذاك اى ظننت الظن فذا لاشارة الى الظن والموصو
به وينوب عن المصدر ايضا ضميره نحو ضربته عشرين ضر
ومنه قوله تعالى فاجلدوهم ثمانين جلدة والالة نحو ضربته
والاصل ضربته ضرب سوط فحذف المضاف واقيم المضاف اليه
مقامه ص ومالم يؤكد فوحدا ابدا وبن واجمع غيره وافرد
ش لا يجوز تثنية المصدر المؤكد ولا جمعه بل يجب افراده
فتقول ضربت ضربا وذلك لانه بمثابة تكرير الفعل والفعل
لا يثنى ولا يجمع واما غير المؤكد وهو المبين للعدد والنوع
فذكر المصنف انه يجوز تثنيته وجمعه فاما المبين للعدد
فلا خلاف في جواز تثنيته وجمعه فتقول ضربته ضربتين
وضربات واما المبين للنوع فالمشهور انه يجوز تثنيته
وجمعه اذا اختلفت انواعه نحو سرت سير زيد الخير
والقبيح وظاهر كلام سيبويه انه لا يجوز تثنيته ولا جمعه
بل يقتصر فيه على السماع وهذا اختيار المتلوبين
وحذف عامل المؤكد امتنع وفي سواه قد يليل مثـ
ش المصدر المؤكد لا يجوز حذف عامله لان سوق

اى لانا اكيد فيكد
مقامه لانا كيد فيه

ملم وتقويته والحذف مناف لذلك واما غير المؤكد فيجوز
الالة عليه جوازا ووجوبا فالمحذوف جوازا كقولك سير زيد لمن
اى سير سرب وضربتين لمن قال كم ضربت زيدا والتقدير
رت سير زيد وضربته ضربتين وقال ابن المعمان قوله وحذ
ل المؤكد امتنع سهو منه لان قولك ضربا زيدا مصدر مؤكد
امله محذوف وجوبا كما سياتي وقوله سهو منه ليس بصحيح
استدل به على دعواه من حذف عامل المؤكد ليس منه وذلك
ضربا زيد ليس من التاكيد في شئ بل هو امر خال من التاكيد بمثابة
رب زيد الانه واقع موقعه فكما ان اضرب زيد الا تاكيد فيه
كضربا زيد اوكذلك جميع الامثلة التي ذكرها ليست من باب
يد في شئ لان المصدر فيها نايب مناب العامل دال على ما يدل
وهو عوض منه ويدل على ذلك عدم جواز الجمع بينهما ولا شئ
المؤكدات يمتنع الجمع بينها وبين المؤكد ويدل ايضا على ان
ا زيدا او نحوه ليس من المصدر المؤكد لعامله اذا المصدر
لا خلاف فيه لا يعمل واختلفوا في المصدر الواقع موقع الفعل
عمل او لا والصحيح انه يعمل فزيدا في قولك ضربا زيدا منصوب
ربا على الاصح وقيل انه منصوب بالفعل المحذوف وهو اضرب
سول الاول نايب ضربا عن اضرب في الدلالة على معناه وفي
وعلى القول الثاني نايب عنه في الدلالة على المعنى دون العمل ص
زعم مع اتحاده لامن فعله كذا لا الذي كان لا
حذف عامل المصدر وجوبا في مواضع منها اذا وقع المصدر
من الفعل وهو مقيس في الامر والنهي نحو قيا ما لا قعودا اى
ما لا تقعد والدعا نحو سقيا لك اى سقاك الله سقيا وكذلك

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)