

**ص** وان يكن كشيء ما لفا عديم فخره وفتح عينه التي **ص** تنوينها في جعل الفاء وفقا وتلو غير فتح احد فا  
**ش** اذا نسب الي اسم محذوف الفاء فلا يجوز اما ان يكون مع حذفها وقد عمل الاسم للتون فان كان التون واقعا بعد فتح  
 اللام او مقفلا فان كان صحيحا لم يرد اليه الحذف في الفاء ويشمل ذلك ما في حجة الاعراب نحو رابت زيد او ما فتحته  
 في عديده وصفة عديدي وصفي وان كان مقفلا وحذف الهمزة كقولك في انما ونيما وويها وان كان التون  
 وجب ايضا عند سبويه ففتح عينه فتقول في شبة وشوي بعد ضمة او كسرة حذف وسكن ما قبله كقولك في جبا  
**ص** والواحد اذكرنا سبب الجمع ان لم يشابه واحدا بالواحد ومرتت يزيد جازيد ومرتت يزيد **ص**

**ش** اذا نسبت الاسم بان على عينه حتى الواحده ونسب الحذف لوقف في سوي اضطراري صلة غير الفتح في الاضمار  
 كقولك في النسب الى الفراء في فرضي هذا ان لم يكن جاريا نحو **ش** اذا نسبت اذا منونا نصب فالق في الوقت نونها قلب  
 العمل فان جرى مجراها كان نصرا لنسب اليه على لفظه فتقول **ص** اذا وقف على ما الضمير فان كانت مضمومة نحو رابته او مكسورة  
 الضار انضارت وكذا ان كان على فتقول في انما انما **ص** مرتت به حذف صلتها ووقف على ما الساكنة الا في الضرورة  
 ومع فاعل وفعال **ش** في نسب اعني عن الياء ففتقول **ص** اذا كانت مفتوحة نحو هنر رابتها ووقف على لالت ولم تحذف  
 وهو اذ في المنصوب المنون فابد لو انونها القاء في الوقت **ص**

**ش** يستعني غالبيا في النسب عن بابه بنا الاسم على فاعل **ص** وحذف بالمنقوص ذي التون ما لم ينصب اول من تون فاعل  
 صاحب كذا نحو تارولا بن اي صاحب عمر وصاحب **ص** وفي ذي التون بالعكس وفي نحو من لزم ومرد الياء فتق  
 وينابه على فاعل في الحرف غالبيا كقولك ونزار وقد يكون **ص** اذا وقف على المنقوص المنون فان كان منصوبا ابدل من تون به  
 بمعنى صاحب كذا وجعل منه قوله تعالى وما ربك بظلام **ص** نحو رابت قاضيا وان لم يكن منصوبا في الحذف الوقف عليه  
 اي بذي ظم وقد يستعني عن بالنسب ايضا بفعل **ص** حذف الا ان يكون محذوف العين او الفاء كما ساق فتقول هذا  
 صاحب كذا نحو رجل طبعه وليس وانشد سبويه **ص** ومرتت بقاض ويجوز الوقف عليه باثبات الياء كقوله ابن  
 لست بليلى ولكي نهر الا ادج الليل ولكن است **ص** فان كان المنقوص محذوف العين كقوله ابن  
 اي ولكن نهارتي اي عامل بالنهار **ص** من ادى او الفاء كقوله في علمه بوقف عليه الا باثبات الياء  
 وغير ما اسلفته مقفرا على الذي ينقل منه اقتصر **ص** فان كان المنقوص غير منون فان كان منصوبا  
**ش** اي ما جاء من المنسوب محذوف الفاء لا يقاس عليها القول **ص** فان كان المنقوص غير منون فان كان منصوبا  
 شواد النسب التي تحفظ ولا يقاس عليها القول **ص** باوه ساكنة نحو رابت القاض وان كان مرفوعا او مجرورا

النسب الى البصرة بصري والى الكوفة ذهري والى مرو مروزي

Copy ersity