فيه تعلما وبالقياس الى الذي يحصل منه تعليما وقال المسعودي في شرح
آداب البحث بعد حكاية كلام ابن سينا بقيل فتامل وانظر ما فيه يظهر
لك ما فيه انتهى ووجه التامل في الحاشية بانه يلزم عليه اما قيام
الصفة الواحدة بالذات بالمحلين واما حمل الشيء على شيء آخر مع انتفاء
مبدا المحمول عنه وكلاهما ظاهر البطلان انتهى وفيه بحث لان قيام
الصفة الواحدة بالذات بمحلين انما يكون محلين لو كانت الصفة
واحدة بالشخص وانها ليست كذلك واما اذا كانت واحدة بالنوع
فيجوز ان يقوم بعض جزئياته بمحل والآخر بمحل آخر واما انتفاء
مبدا المحمول فليس بمسلم لان من يجعل كلاهما واحدا بالذات كيف يسلم
ان من يكون محكوما عليه بالمتعلم لا يتصف بالتعلم او التعليم تامل وايضا
لا مانع من قيام الشيء بشيء آخر مع انتفاء مبدا المحمول الا ترى الى قيام
الضوء مضيء مع انتفاء مبدا المحمول والا لزم الدور **قوله** الاستعانة
وتسمى بالآلة والظاهر ان المراد بالاستعانة الاعانة لا طلبها فالسين
للتوكيد لا للطلب **قوله** التعويض الاوضح العوضية وكانه اراد بالمصدر
الحاصل به **قوله** يعني من اهل السنة كذا قال الدماميني قال والاظهر اراد
اهل السنة والمعتزلة جميعا اشكل ان المعتزلة قائلون باستحقاق الطايع
الذي لا ذنب له والذي له ذنب ومات تايبا دخول الجنة فيكون العمل هو
الصالح عندهم موجبا لذلك وسيأتي فيه تكيف تاتي على قولهم ان تكون الباء
سببية في الحديث وقال الشمني واقول المعتزلة انما يقولون ان يجب على
الله اثابة الطايع ومن مات تايبا واما اثابتهما بدخول الجنة فبفضل
الله ورحمته وايضا فهم لا ينكرون ان قدرة العباد وعلى خلق اعمالهم
وتوفيقهم لخلقها بخلق الله تعالى وايجاده فيصح نفي سببية
دخول الجنة عندهم عن الاعمال واثباتها الرحمة الله تعالى **قوله**

وهي

وهي التي يصلح في موضعها قال الدنوشري في رسالة التضمين والظاهر
ان الباء بمعنى على لعكس من ذلك اي من ان الاصل دخول على على
المتبوع نحو جاز زيد مع الامير فان قيل جاء الامير مع زيد كان على
خلاف الاصل كما في المطول في بحث الكناية فالاصل في الباء ان تدخل على
التابع نحو بعت العبد بثوابه اهبط بسلام منا وفرق ابن مالك
في شرح المفاريد بين استعمال الباء التي للمصاحبة وبين مع ان مع
لا تفيد المصاحبة والباء لا تستدامنها **قوله** اي معه وليست للتعدية
اذ ليس المراد ادخلوا الكفر بل ادخلوا مصاحبين له وتتصفون به **قوله**
فاسيل به خبيرا فالسوال تجاوز الله اي الخبير حيث كان الخبير
هو السيول والضمير في به راجع للرحمن ومر في الكلام على الديباجة
ما يتعلق بمتعلق به فراجعه **قوله** وتاولوا ما ورد من ذلك اي على
ان الباء في الاية الاولى سببية كما في المغني او تجريدية كما قاله الرضي والتقدير
واسيل بسببه او خبيرا وفي الثانية بمعنى مع **قوله** البدل فرق النهاب
القلسي بينه وبين البدل فانظر حواشينا على الالفية **قوله** ما يسرني
الا اخره اي بل الذي يسرني شهود العقبة **قوله** ومع خبر ليس نحو ليس
زيد بقايم هذا في الخبر الغير الموجب وزيادتها فيه قياسية وقد تزاد
في الخبر الموجب فيتوقف على السماع نحو خراسية بمثلها ومنكها بشيء
يستطاع وزاد في المغني انها تزاد في الحال النفي عاملها كقوله فارجعت
بخائبة وكابه والتوكيد قاله وجعل منه بعضهم بتربصن بانفسهن
**قوله** حقيقية او مجازية قد يجتمعان نحو ان المتقين في جنات وعيون
وفوة استعمال الظرف في حقيقته بالنسبة الى الجنات وفي مجازه بالنسبة
الى العيون والنواله والنعيم ومن لا يرى ذلك يقدر وفي عيون وفواكه
تكون في في الثانية مجازا لمحضا شبهها في كثرتها بالظرف المحيط

Copyright © King Saud University