واما ذو فانك تقول في ساذ والملك وذو العرش وذو القرنين فتجد الاسم الاول منسوبا غير تابع ولذلك سميت اقبال حميرة وجدن وذو يزن وذو رعين وذو كلاع وفي الاسلام ذو الشهادتين وذو الشمالين وذو اليدين وذلك كله تفخيم للمسمى بهذا وليس ذلك في لفظ صاحب وانما فيه تعريف لا يقترن به شيء من هذه المعاني ولفظا النون اشرف لوجوده في اوايل السور نحو نون والقلم وقد قيل ان هذا اقسم بالنون وان لم يكن قسما فقد عظم الله سبحانه بعطف اسم المقسم عليه قوله ولدي قال اللقاني قال الرضي واما لدي فهو بمعنى عند ولا يلزمه معنى الابتداء وعند اعم تصرفا من لدي لان عند تستعمل في الحاضر القريب وفيما هو في حوزك وان كان بعيدا بخلاف لدي فانه لا يستعمل في البعيد ثم قال بعده بقريب واما لدي فهو بمعنى عند فلا دليل على بنايه قوله اي غايته قال اللقاني تصاريف الشيء ما يقصر الشيء عليه فلا يتجاوز له الى ما فوقه ومن ذلك غاية الشيء قوله وهو مصدر قيل لا فعل له كالنهوضة والخروجة والابوة وقيل له فعل اذ قال له وحده يحده وحدا ومعنى مررت به وحده عند الخليل انردته بالمرور افرادا وعند المبرد مررت به منفردا وهو اولى لاطراده في نحو لا العالا الا هو وحده لانك لم تفرده بل هو سبحانه انفرد بنفسه وقال س اسم موضوع موضع المصدر فوحد نايب مناب ايجاد وايجاد نايب مناب موحد وموحد حال فمعنى مررت به وحده مررت به في حال كوني موحدا له بمروري وقال يونس انه ظرف ونصبه على الظرفية ومعنى جاء وحده جاء على انفراده والاصل جاء على وحده ورده ابن عصفور بان وحد ليس بظرف زمان ولا مكان فلا يكون ظرفا قال الدماميني في شرح التسهيل والظاهر ان يونس انما قصد تفسير المعنى وانما المعنى جاء في وقت توحده وعلى التي قدرها بعض في مثلها

في

في قوله تعالى ودخل المدينة على حين غفلة وانما لم يقدر في لانها لا تدخل على وحده بخلاف على وبذلك يندفع ايضا ان تقديره يقتضي ان النصب على المفعول به لانك لو قلت جاء على وحده كان حالا متعلقا بمحذوف فاذا حذف الجار انتصب مفعولا به وكيف يتصور ان يكون ظرفا والجار على رايه على فتامل قوله لم يك شيء الى اخره ذكر المصنف في بحث لما من المغني ان ابن مالك مثل بهذا البيت للنفي المنقطع قال وتبعه ابنه فيما كتبه علي التسهيل وهو وهم انتهى ونقل عنه انه قال انما يكون من ذلك لو كان الشعر لم يك شيء يا الهي بعدك وعنه ايضا وفيه نظر اذ يتعذر ان يكون تقديره لم يك شيء قبلك ثم كان شيء قبلك واعترض بان هذا لا يلزم اذ لا اخذ حد وقد ذلك الشيء مقيدا بالقبلية بل مطلقا اي لم يك شيء يا الهي قبلك ثم كان وعن الراجح هو البلقيني ان الصواب ما قاله ابن مالك لان القبلية محالة في حقه تعالى فتعينت المعية فالمعنى لم يك شيء يا الهي معك قبل خلق العالم ثم وجد العالم انتهى ويدل لكون القبلية بمعنى المعية مقابلتها بقوله وحدك فتدبر قوله على المشهور يحتمل عوده الى قوله وهو مصدر لمقابلة قول يونس انه ظرف كما مر ويحتمل عوده ايضا لقوله ملازم للافراد لانه قال في التسهيل ويرد بما بني مضافا الى ضمير شيء فراجع شراحه قوله ومنها التكرار قال اللقاني المطابق لما سيجيء ان يقول التكثير وهو اخص من التكرار الصادق بمرتين قوله بمعنى اقامة الى اخره قال اللقاني وتفسير لبيك بمعدر سعدك وما بعده بمصدر سعد لفظا اشارة الى ما يصح به من ان لبيك لم ينطق له بفعل وهو خلاف قوله بعد يقال لب بالمكان اقام به والى ان اللام في غير دوالبيك مفعول المصدر المضاف وفي دوالبيك مرة كذلك لقولك لبيك وسعديك ودواليك اي تداولا بعد

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)