نجي بالفاء ولو قيل ثم تصح نظرا الى تمام الاخضرار جاز انتهى وبه يندفع ما
قاله اللقاني وقد يستغني عن جواب المصنف بما تعلق في كلام الشارح بتبعا
لغيره من ان التعقيب في كل شيء بحسبه الا ترى انهم جعلوا تزوج فلان
فولد له من التعقيب **قوله** لانهار فوت الظاهر الخ قال الدنوشري فيه
مسامحة **قوله** وانما ابرزناه ضميرا لان الفعل الخ قال الدنوشري جملة ذلك
من ذلك التعليل محل نظر كما لا يخفى بل قد يقال ان الفعل جرى هنا على من
هو له وانما اكد بالضمير لزيادة الايضاح **قوله** والاول نحو لم تر الى آخره
هذا بناء على ما في بحث الروابط من الباب الرابع من المغني وفي الجملة
السادسة عما لا محل من الباب الثاني انه يجب ان يعلم انه اذا خلصت
لمعنى السببية واخرجت عن العطف في هذه الآية ونحوها قول الى النقا
في هذه الآية انها عاطفة تجوزا وسهو وياتي تمام كلامه هذا آخر البحث في كلام
الشمني **قوله** يحمر قال في المصباح من باب ضرب وقتل **قوله** ان يكشف
يوخذ منه ان حمر مبني للفاعل وفي شرح الاشموني على هذا الكتاب يحمر مجهول
والمرفوع بالنيابة **قوله** واستشهد بهذا البيت قال الدنوشري كون
هذا البيت من حذف ان الشرطية محل نظر فليتامل وجهه ان الفاء في قوله
فبيد وابابي ذلك لانها لا تقترن بالجواب اذا صلح لمباشرة الاداة كما هنا
قوله اذا غار قال الدنوشري يخالفه قول بعضهم في قول الشاعر

فعيناي طورا للفراق من البكا ناغشي وطورا تحمران فابض

وقوله يحمران يجوز ان يكون من قولهم حمر البحر اذا نضب الماء عن
ساحله ويجوز ان يكون من حمرة القداح ويكون على هذا مفعوله محذوفا
انتهى فيراجع قال اذا نضب الماء عن ساحله والشارح قال اذا
غار فليتامل انتهى ولا يخفى ما فيه لانه اذا غار نضب كما هو ظاهر
قوله واما لم صرح الشمني بتعدد الجمل وان المحل باعتبارها فالظاهر

اللفظ

اللفظ وتختص بعطف الجمل **قوله** وزعم قوم الى قوله وزعم الاخفش
كان لم يقل ولاعترض على المعنى الاول بقوله تعالى ثم جعل منها زوجها
وعلى الثاني بنحو اعجبني ما صنعت اليوم ثم ما صنعت امس اعجب لان
مجرد الاعتراض لا يقتضي انكار الحكم او تخلفه والذهاب الى خلافهما
في الفاء فانه لم يذهب احد الى عدم افادتها الترتيب وتخلف التعقيب عنها
والمقصود بيان ان بعضهم ذهب الى ذلك هنا فلو جرى هنا في التعبير
على نظير ما مر في الفالم يفد المقصود **قوله** واجيب بان لم الخ اجاب في
المغني باجوبة لجوبة ولم يذكر هذا الجواب ومن جملة اجوبته ان الزرية
اخرجت من ظهر ادم ثم خلقت حواء من قصيراه **قوله** لترتيب الاخبار
اي وليست للترتيب المعنوي والترتيب في الاخبار هو المعبر عنه بالترتيب
الذكري وقد جعله من جملة الاجوبة عن آية الزمر في المغني انها للترتيب
الذكري **قوله** ولا تراخي بين الاخبارين اي لا يتصور التراخي بينهما
فتخلف في هذه الحالة عن ثم **قوله** قال في المغني الى آخره قال الدنوشري فيه نظر
اذ الذي تبينه قول والظاهر انها واقعة موقع الفاء في قوله كنز الرديني الى آخره
انتهى واقول كون ثم بمعنى الفاء لا يدفع الاعتراض لان الفاء ايضا للترتيب
ثم اي قول المص وقد تقع موضع الفاء يمكن ان يجعل هذا اشارة الى الرد على
الاخفش فلو قال اللهم عقبه قوله كهذا البيت وقوله تعالى ثم اتينا موسى
الكتاب وقوله اعجبني الخ وبهذا يرد على الاخفش حيث زعم ان ثم الخ وعلى ابن
مالك حيث جعل منه الخ كان حسنا على فهمه في الآية فتامل **قوله** وجوابه
ان الترتيب الخ قال الدنوشري توقف بعضهم في فهمه **قوله** واما حتى لم
يعرض لبيان معناها والمناسب لما فعل في اخواتها السالفة بيان ذلك
وهو ترتيب اجزاء ما قبلها ذكرا **قوله** ويحملون نحو جاء القوم الخ هذا مقتضى
صنيعهم في باب الاستثناء حيث قالوا يتوجه في الاسم الواقع بعد حتى ان يكون

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)